

Ann. Einh. 783 tanta eos caede prostravit ut de innumerable multitudinem perpauci evassisse dicantur.	Ann. Quedl. 997 innumeram paganorum multitudinem tanta caede prosternunt.
---	---

ib. 759 immatura morte praeventus.	1023 morte immatura praeventur.
------------------------------------	---------------------------------

Endlich sind noch zwei Stellen zu erwähnen, bei denen sich eine ganz merkwürdige Aehnlichkeit Lamberts mit den Ann. Quedl. bemerkbar macht:

Ann. Quedl. 1008 per abrupta montium (cf. Plin. epist. VIII, 4, 2 montium abrupta) per convalles terrarum.	Lamb. 1076 p. 241 per abrupta montium per concava vallium.
--	--

1013 divinae humanaeque legis scientia adprime eruditum.	Lamb. 1070 p. 83 tam divinis quam secularibus litteris adprime eruditus.
--	--

Ich möchte aus dem Anklänge dieser beiden Stellen nicht sofort schliessen, dass Lambert die Ann. Quedl. ausgeschrieben habe; möglich aber ist das immerhin, und es käme für den Beweis nur noch darauf an, mehr Material zu sammeln.

In welchem Masse sich in Sigeberts Jugendarbeit, der Vita des Bischofes Dietrich von Metz, Spuren von Belesenheit des Autors in der classischen und späteren Literatur zeigen — wobei natürlich die Benutzung stofflicher Quellen auszuschliessen ist — hat man bisher noch nicht näher untersucht. Es mögen daher die Resultate, die sich in dieser Beziehung ergaben, hier unten Platz finden. Vor allem offenbart sich bei Sigebert eine grosse Hinneigung zur Poesie, die sich in eigener poetischer Production und in der Anlehnung an frühere Dichter ausdrückt. So bemerkte schon Pertz am Rande drei Stellen aus Horaz und wies einen Hexameter im Texte nach. Im ganzen hat Sigebert vier Hexameter der Prosa einverwebt, es sind:

- cap. 1 Orbis ad ornatum quem vere credimus ortum. —
 c. 5 Servans thesaurum quod gemmas vincit et aurum. —
 c. 6 (mit Umstellung) Arridebant ei pellacis gaudia mundi. —
 c. 7 Isti praeter eos quos fama obscura recondit.

Zahlreich sind dagegen die Citate aus Dichtern: im carm. dedicat. 16. Aen. I, 73 propriamque dicabo; am Ende der epist. de vita S. Deod. si displicet mortiferum praefigite theta: Pers. Sat. IV, 13 nigrum vitio praefigite theta und Martial. VII, 37, 1 Nosti mortiferum quaestoris . . signum? | Est operae pretium discere theta novum; Vita c. 1 inter omnes temporis illius emicabat mortales velud inter ignes luna minores = Hor. C. I, 12, 46—48. c. 2 werden mit den Worten 'ut enim