

hinter dem Bilde der *Crux Ovetensis* folgte im Labyrinth 'Adefonsi principis sum' (vgl. oben S. 220). Am Schluss der Genealogien unterzeichnet Pelagius: Pelagius etsi indignus episcopus propria manu descripsit haec genealogia. Die Nummer c ist von andrer Hand überschrieben liber Itacii. Dann 'In nomine Domini' etc., wie die Esp. sagr.; ebenso: 'vocatus est liber iste Itacium' bis: 'Post haec Bamba regnavit annos quinque et mortuus est in pace et sepultus in valle de Monnio in ecclesiam sancti Petri', und wieder von andrer Hand 'Itacii liber finitur'. Auf fol. 11' Num. d. der Sebastian. Zu ihm sind die Varianten des vetustissimus codex gotthicus Soriensis von einer kleinen Hand saec. XVIII. eingetragen. Numero e fol. 18 ist auch in den beiden der Hs. vorangehenden Indices Vulsae chronicon genannt. (Ist Isidori opp. ed. Arevalus VII, 185); wieder sind die Varianten des codex Soriensis von kleiner Hand notiert. Sofort zum Titel: Wisegotorum dicitur in codice Gotthico Soriensi. Die Chronik schliesst: Finis Chronicorum Vulsae (wobei die kleine Hand zuschreibt Gothorum). Auf num. f folgt die Liste der von den Saracenen veränderten Stadtnamen: Civitates istae habent mutata nomina etc. und 2 Gregorbriefe: IX, 122 ohne Adresse und ohne das Anagnosticon und IX, 120 mit der Adresse: Domno et filio Claudio Gregorius servus servorum Dei. Also 2 an Reccared und Claudius nach Spanien gegangene Schreiben. Folgt der Julian und dann die westgothischen Briefe (nach unserer obigen Zählung im Escorial b III 14): 1—9. (der 9. Brief lautet wie bei Florez bis p. 328 creata sunt, d. h. mit Zusatz zum Toletanus). Dann die Vita vel passio Desiderii a Sisebuto rege composita, wie im Escorialcodex vor jenen Briefen. Dann 10—21. Auf 'parate meorum' folgt die ausgestrichene Ueberschrift: Clementissimi atque gloriosissimi domini nostri Recesvinti regis. Worauf auch hier wie im Escorial b III 14. die Geschichte Alexanders sich anreihet, marginal bezeichnet als Fragmentum historiae regis Alexandri . deerant superiora omnia in exemplari. Auf fol. 96 steht vor denjenigen Stücken, mit denen F 86 anfängt, vgl. Knust: Esto se traslado del libro antiguo de la libreria de Alcalá de Henares etc., bis zum Cronicon Iriense mit vielen Bemerkungen über das Original in Alcalá. Auf fol. 112 heisst es: Estas historias de España, como aqui se siguen continuadas las hize trasladar de un libro que tiene en Batres Garcias Lasso de la Vega entre los libros de Hernan Perez de Guzman su abuelo. Es muy antiguo en el pargamino y letra y en todo lo demas. Um diesen Codex zu controllieren, lieh er sich ein libro antiquissimo de letra gotica aus der Cathedrale von Oviedo vom Bischof von Plazencia D. P. Ponce de Leon; noch ein, freilich weniger altes Exemplar, einst im Besitz von Florian de Ocampo, von den Mönchen von S. Fran-