

aber nirgends Verse durch den Obelos oder das Chrismon ausgezeichnet. Erst bei späteren Versen, die, wie es scheint, nichts mehr mit denen des Beda zu thun haben, finden wir zuweilen einen schwarzen Punkt vor der Initiale. Doch möchte ich nicht an einen Zusammenhang glauben. Beda schliesst: *explicit ordo*. Folgt in derselben Weise:

*Ecce fui quondam florens, qui nunc modo marcescens,
Si mihi dum potui neglegenti tempore vixi,
Respexi totum maculoso crimine cursu etc.*

Es sind dies 12 Verse, deren letzter:

A tanta caligine me defendite queso.

Die folgenden Verse 'septenis binis' etc. sind ein Heiligenkalender mit Einleitung. Die grosse Reihe der weiteren Gedichte ist computistischen Inhalts: Item versus de anno solaris seu de regularibus mensium (19 Verse); item versus de singulis mensibus (12 Verse); item alii versus (12 Verse); item versus metricos de singulis diebus (7 Verse); item aliud versus de mensibus (12 Verse); item alios versus de signis mensuum (12 Verse); detrasticon autenticum de singulis mensibus (36 Verse); ferner über die 4 Jahreszeiten, über Himmel und Planeten, Ostern und die andern kirchlichen Feste, Verse zur Berechnung der Indictionen, des Ostertages, des Mondes, des annus bissextilis, über den annus solaris und den saltus lune; dann versus de sex etate huius seculi: 'Prima sexcentum' etc. und die Verse unter Paulus diaconus Namen (MG. SS. Rerum Langob. p. 13). Hinter diesen: Item versus de annis a principio.

Deus, a quo facta fuit huius mundi machina etc.

Es sind 36 Verse; sie schliessen:

Sunt octo decem et sexcenti a baptismo Domini DCXVIII.

Anni usque ad Scotorum mortem regis Domnali,

A quo centum in futurum est annorum spacium¹⁾, C.

Finem usque quinquaginta quino ac sex milium. VILV.

Ac retrorsum sunt octingenti a primo principio²⁾ DCCC.

Quadraginta quinque anni atque quinque milia. VXLV.

Horam³⁾ autem atque diem finem huius seculi,

Nec ut puto certum sciunt et celorum angeli.

Es folgen Versus cycli universalis (8 Verse), dann bleiben mehrere Seiten leer und auf fol. 55 beginnt auf neuem Quaternio der Arat, dessen Miniaturen auf antike Traditionen zurückgehen und in auffallenden Beziehungen zum Aratcodex in Monte Cassino (n. 3) stehen. Auf fol. 75—85 steht dann eine grosse Reihe computistischer Capitel in Prosa. Als Beispiel zur Berechnung wird immer gewählt: *Anni Domini sunt in presenti DCCCCIII*. Ein Tractat des 10. Jahrhunderts diente also als Vorlage. Unter diesen Capiteln auch wieder Versus Bede.

1) 'spacia' Hs.

2) 'prima principia' Hs.

3) 'horarum' Hs.