

uomo Bolognese che poi fu arcivescovo di Ragusa. Das erste Buch bis 1500, das zweite bis 1560, mit einer Fortsetzung bis 1572. 3. Auf fol. 396 des Donato Giannotti 'Repubblica Fiorentina' bis 1534. 4. fol. 516 Historia Romana für die Jahre 1330—1350 in 23 Capiteln bis fol. 614.

O I 19. membr. fol. saec. XIV. französische Hs. Auf die Postillen des Nycolaus de Lyra folgen historische Fragmente: Fol. 155 (Cap.) XXX. Tempora Henrici VI. (Cap.) LV. De secundo coniugio Philippi regis et quibusdam eventibus illius temporis. Nachher als cap. 58 Tempora Othonis IV. Cap. 59. De morte Henrici imperatoris et exaltatione Othonis et predicatione magistri Fulconis cum sociis suis. Cap. 62. De sancto Guillermo Bituricensi archiepiscopo. Schliesslich fol. 156' cap. 65. Qualiter urbs capta est a Francis et Venecianis et Balduinus imperator est electus. 'Greci autem qui deforis inventi sunt' etc. Folgt: De Helinando und dessen Flores, wobei die Capitelzahlen weitergehen.

O II 6. chart. fol. saec. XIV. aus Clairvaux? enthält die Papst- und Kaisergeschichte des Bernardus Guidonis. Ueberschrieben: 'Chronica fratris Bernardi Guidonis, qui post editam historiam fratris Martini eam edidit, cuius sepe mentio ab eo fit'. Folgt der Prolog an Johann XXII. von 1320; diesem die Widmung an frater 'Berengarius magister ordinis fratrum Predicatorum' und dann 'Incipit prologus in sequentem librum, qui intitulatur Flores cronicorum seu cathalogus pontificum Romanorum. 'Romanorum . . . Iohannem XXII.' explicit secundus prologus. Incipiunt etc. Filius Dei etc. Schliesst fol. 143 mit Clemens V. und der Einnahme von Ferrara 1309 im August, in festo sancti Augustini. Es schliesst sich auf fol. 143' und 144 eine Fortsetzung mit der Ueberschrift 'Johannes XXII, Benedictus XII.' an. Auf den folgenden Seiten stehen Notizen über Bernhard von Clairvaux: sein Tod (1152, Aug. 20), Gründung von Citeaux (1098, März 21), Gründung von Clairvaux (1113).

O III 2. membr. qu. saec. XIV. auf fol. 1 durch den Namen 'Theodori de Leliis' hinreichend als Buch dieses Cardinals aus dem Kreise Pius II. bezeichnet, enthält hinter 'Seneca de questionibus naturalibus' und (fol. 72) 'Adelardi Batensis de quibusdam naturalibus questionibus', auf fol. 88—103 eine Sammlung mittelalterlicher lateinischer Gedichte, beginnend mit der 'Centona Virgili'. Auf fol. 101 stehen die dem Romulus zugewiesenen Distichen:

'Disce puer tandem quid amor quid forma valeret,

Cum puer unius, cum meus unus eras.

Bis: Corpora spirituum transfusio languida reddit

Dumque sibi moritur vivit uterque pari'.

Auf fol. 101' mit der Ueberschrift: 'Abbas monachum non-