

Minuskel; vorher geht saec. XII. ein Sermo b. Augustini; auf einer der ersten Seiten von Hand saec. XVI: *Este libro es de la libreria de la yglesia mayor de Córdoba; llevalo prestado su Señoria el Sr. obispo de Placencia*, und auf einer spätern Seite saec. XVIII: *Es de la iglesia de Córdoba y de su libreria, buelvasele T. Martin de Roa*. Es beginnen auf Seiten, welche durch Feuer und Wasser stark gelitten haben, mit sehr unvollständigem lückenhaften Text die Gedichte des Albarus. *Incipiunt versi; carmen philomel* Genau in der Ordnung, wie sie bei Florez, *España sagrada*, Tom. XI. ediert sind. Florez fand schon die gleiche Verderbnis der Handschrift vor, sehr viel mehr zu lesen wird unmöglich sein, nur ist sein Text an den in der Handschrift undeutlichen Stellen vielfach zu berichtigen. Ohne den betreffenden Band des Florez zur Hand zu haben, konnte ich in meinen Notizen bereits einige Verbesserungen notieren. Hinter den Gedichten ist auf einer leergelassenen Seite saec. XII. ein Gedicht von 9 Versen eingetragen . . *citer insignis lucisque per omnia signis*, welches Florez fälschlich den Albarusversen beioronet. Es folgt die *confessio Albari* und dann *Incipit liber epistolarum Albari*. Die Briefe in derselben Zahl und Ordnung, wie bei Florez, haben noch über der Adresse an mehreren Stellen Geheimschrift. Am Schluss ein langer Tractat: *liber luminosus indiculus dictus*, und andere theologische Aufsätze (*Interrogatio, excerpta canonum, lectio etc.*). Auch diese Stücke haben sehr durch Wasser gelitten.

Albari opera, chart. fol. Abschrift des vorigen Codex, 1751 für die Edition von Florez angefertigt. Vorher geht eine Abhandlung über Albarus.

Flos sanctorum, membr. fol. saec. XIII¹⁾. Es schliesst sich unter anderm auf fol. 250 an: *De Machometo pseudo-propheta*. *‘Huius Bonifacii tempore, mortuo Foca et regnante Eraclio . . . et tamen post plures annos veneno sibi dato interiit’* (fol. 259'). Es folgt unmittelbar: *Sed iam nunc ad Longobardorum historiam prosequendam stilus se vertat*. *Longobardi igitur Romano imperio plurimum molesti erant licet fidem Christi recepissent etc.*, geht dann in eine Kaiserchronik über; ihr drittletzter Abschnitt (fol. 264) beginnt: *Huic successit Henricus filius eius anno domini 1190. Eo tempore tante pluvie cum tonitruis etc.* Der letzte Abschnitt (fol. 264'): *Ottone deposito Fredericus Henrici filius eligitur in imperatorem . . . et Innocentius IV. natione Ianuensis; concilium apud Lugdunum ipsum imperatorem deposuit. Quo deposito et defuncto sedes imperii usque hodie vacat*. Dem schliesst

1) Die Notizen über dieses Manuscript verdanke ich meinem Freunde Gustav Löwe.