

Villanuevas, welche sich auf den Viage literario beziehen und welche der Presbyter D. Ignacio Herrero geerbt hatte, der Akademie: nämlich einen Fascikel mit der unedirten Biographie des Rangerius de mas de 700 versos, wie es in der Noticia heisst, und dem kleinen Gedicht desselben de annulo et baculo. Nach dieser Abschrift erfolgte die Edition von La Fuente Madrid 1870: Sancti Anselmi Lucensis episcopi vita a Rangerio successore suo scripta. Dort wird von dem Gedicht de annulo et baculo abgesehen.

Knust kennt (Archiv VIII, 247) über den Inhalt des verbrannten Codex durch die Mittheilung eines Freundes, 'der das Original zu Ripoll sah und benutzte', noch weitere Nachrichten, welche Villanueva nicht hat. Wir werden sofort sehen, dass diese augenscheinlich auf den Catalog von Ripoll vom Jahre 1824 (jetzt in Barcelona) zurückgehen. Ueberhaupt können wir folgende Nachrichten über den alten Rangerius-codex den handschriftlichen Catalogen von Ripoll entnehmen:

Catalog in der Akademie der Geschichte zu Madrid in einem Sammelbände mit der Aufschrift Varios bibliograficos, fol. 350 ff, ist von Fr. Benedictus Ribas monachus der Akademie gewidmet und Ende vorigen Jahrhunderts geschrieben. Dort steht: n. 115. Epistolę divi Gregorii pape ad diversos, membr. saec. XI/XII. contiene pasadas de 250 epistolas la 137. ad Leandrum episcopum Spanie¹⁾, la 138. Recaredo regi Wigotorum²⁾. En el mismo volumen Series Pontificum usque ad Clementem IV. et quaedam poesiae in honorem aliquorum Sanctorum.

Im Cataloge von 1823 in dem Archivo de la Corona de Aragon in Barcelona unter der Nummer I. 1. 13. Epistolas morales de San Geronimo³⁾ Magno. Catálogo de los sumos Pontifices desde San Pedro hasta Urbano II. en 1098, de cuyo siglo sin duda es este código, aunque sigue de letra menos antigua el catálogo hasta Clemente IV. con un cronicon⁴⁾. Poema de Rogerio Obispo de Luca, que contiene mas de siete mil disticos en elogio de San Anselmo y San Gregorio VII. y el Emperador Enrique y los opusculos de annulo et baculo del mismo Rogerio, todo en verso. Siguen otras poesias sobre la historia de San José, otras contra el estado monastico, otras sobre el martirio de San Sixto y San Lorenzo, otras sobre la vida de Santa Maria Egipciaca, otras sobre el martirio de

1) Ist der 136. Brief aus C oder IX, 121. 2) Ist der 137. Brief aus C oder IX, 122. Man sieht, dass ich N. Archiv III, 470 die Hs. unter die Classe C + P der Gregorbriefe richtig untergeordnet habe.
3) So statt Gregorio. 4) Leider erfahren wir über diese jedenfalls italienische Chronik nichts Näheres.