

Fol. 53: Domni Eugeni et epitafios plurimorum. Sind die Epigramme (Opp. Patrum Tolet. Tom I.): Ohne Ueberschrift n. XI. (p. 24); Item tetrastica in senectam n. II. (p. 58); Epitafion proprium n. XIV. (p. 28); Item alium n. I. (p. 57); Item alium n. XV. (p. 28); Item aliut n. XVI. (p. 28); Epitafion Chindasuintho regi conscriptum n. LXXXV. (p. 76); Epitafion in sepulcro Recciuerge regine n. XXXI. (p. 33); Epitafion Nicolao n. LXXXVI. (p. 77); Item n. XVII. (p. 28); Item n. LXXXVII. (p. 77); Item ibi n. LXXXVIII. (p. 78); Disticon Filomelaicum n. V. (p. 58); Item n. VI. (p. 58); Item dialogon tetrasticon n. VII. (p. 59); Item carmen Filomelaicum n. VIII. (p. 59); De ulmis et passeribus n. IX. (p. 59); De iurgio quod accidit n. X. (p. 59); Pacis redintegratio n. XVIII. (p. 29); Monostica de decem plagis Egipti n. XX. (p. 29); De animantibus ambigenis n. XXII. (p. 30); De partibus humani corporis n. XI. (p. 60); De Fenice ave n. XII. (p. 60); De Alcione n. XIII. (p. 60) u. s. f.; nämlich n. XIV—XXXIII. (p. 61. 62), n. XXXV. (p. 63), n. XXXVI. (p. 64), n. I. (p. 78), n. XXXIII. (p. 30), letzteres ist Item ad Iohannem und endigt bereits nach dem dritten Vers; n. XXXVII—XLII. (p. 64. 65), n. III. (p. 58), n. XXIX. (p. 32), n. IV. (p. 58), n. XLIII—LVIII. (p. 65—68), n. XXVIII. (p. 32), n. XXIII. (p. 30). Das Gedicht bricht unfertig hinter bulci ab, d. h. am Schluss der Seite und des Quaternio; der folgende Quaternio enthält von neuer Hand: Tutionum versus Martini Gerundensis archiepiscopi in vaselica; In refectorio: Non hic auratis etc. Epitafion 'Pannoniis genitus' etc. Alles bei Migne, Patrol. lat. 72, 51. Ferner In vaculo 'Portante me' etc. Dann wieder von Eugen 'Contra ebrietatem' etc. n. V. (p. 21), n. VI. (p. 22), n. LIX. (p. 68), n. VII—XII. (p. 22—27). n. II. (p. 58), n. I. (p. 57), n. XV. (p. 28), n. LXXXIX. (p. 78). Auf dem neuen Quaternio fol. 70 beginnen eine Reihe von Epigrammen auf die Senectus bezüglich, die nicht in der Ausgabe stehen. Dahinter n. II. (p. 79), n. LX—LXXXIV. (p. 69—76).

Fol. 75: Marci Catonis ad filium salutem. Cum animadverterem quam plurimos graviter in via morum errare etc. Dann: Incipit Marci Catonis ad filium liber I. 'Deo supplica. Parentes ama' etc. bis Libenter amorem ferto. Explicit (55 Sentenzen). Fol. 76 neue Ueberschrift: Marci Catonis ad filium 'Si Deus est animus' etc. Vgl. Hauthal, Catonis disticha.

Fol. 77—81: Incipiunt versi penitentiae Verecundi episcopi. 'Quis mihi mesta dabit' etc.; fol. 77' und die folgenden Seiten sind überschrieben 'Vincentii liber', führen aber das Gedicht des Verecundus fort. Es scheint unediert zu sein.

Es folgt fol. 81 die Historia evangelica des Juvenus (Editio Arevali, Rom 1792), sind die 4 Bücher mit dem Prolog.