

Sed miser immunis censetur, eum quia punis.

§ Accipe, sume, cape, tria sunt communia pape,
Nil do, nil presto, nequeunt succurrere mesto.

Ohne Unterscheidung folgt ein etwas längeres Gedicht, welches a. a. O. ohne den ersten Vers und in ganz gestörter Ordnung zu lesen ist:

Non est Romanis cure legatus inanis:

Si dederis marcas et eis impleveris arcas,

Pena solveris, quacunque ligatus haberis.

Ergo non nosco, quamvis cognoscere posco,

5 In quo papalis res distet et imperialis.

Rex capit argentum, marcarum milia centum,

Et facit illud idem paparum curia pridem.

Rex capit audacter, sed domnus papa latenter:

Ergo pari pena rapientes sic aliena

10 Condempnabuntur, quia Symonis acta secuntur.

§ Roma manus rodit, si rodere non valet, odit.

Dantes exaudit, nil dantibus hostia claudit.

Accusativus si venerit ante tribunal,

Aut accuseris aut accusaberis ipse,

Proficit in neutro, si venerit absque dativo.

Hierauf folgen die häufig vorkommenden Verse de Hermaphrodito (Anthol. ed. Riese n. 786), welche hier schon v. 9 endigen in der abweichenden Form: 'Pes hesit ramis pendens. caput incidit undis'. Dann die Verse Eugens von Toledo über die ägyptischen Plagen (p. 16 ed. Sirm. 1619), der bekannte Vers 'Curia Romana non curat oves sine lana', und dann folgende:

Roma sitit, sitiensque bibit, bibit atque bibendo

Plus bibit et sitit et bibit et sitit et sitiendo,

Quid faciat nescit, quoniam sitis arida crescit,

Nec minuetur ei sitis immense rabiei,

Ni prius in Roma distillent aurea poma.

Den weiteren Inhalt können wir hier übergehen.¹⁾

Das Candelabrum eloquentiae von Boncompagnus im Cod. 70 ist seitdem von Rockinger benutzt worden, und in den Quellen z. Bayer. Gesch. IX, 128—174 ein Auszug daraus mitgetheilt.

Eine reiche Fundgrube lateinischer Gedichte aus dem 12. Jahrh. bietet wieder Cod. 111. Zuerst f. 43 v. das Mantelied, welches ich daraus Arch. X, 628 mitgetheilt habe; zuletzt habe ich über dieses weitverbreitete und vielförmige Gedicht gehandelt im Anz. d. Germ. Mus. XIX, 286. Dann:

1) Nur ganz kurz verzeichne ich hier 'Exulis est nomen' (2 Hex.) 'Lex pacto cedit' (2 Hex.), dann was im Anzeiger des Germ. Mus. XXIII S. 359 u. 360 gedruckt ist.