

genannt: Gen. Reg. Apoc. Off. Os. Glor. (*de processione Spiritus sancti*) Vict. Cant. Regula (*exposito super regulam nostram*) Inc. (*liber de incendio huius oppidi*) An. (*disputatio christiani atque iudei*) und *liber metricè compositus*. Eine Hand des 16. Jh. fügte den Mt. Kommentar hinzu, was aber wohl den Erstdruck bezeichnet, für dessen Vorlage sich Cochläus die Lütticher Hs. — jetzt Brüssel, Bibl. Roy. 9578—81 — kommen ließ, s. DA 16 S. 416 und DA 21 S. 267.

Formbach (bei Passau) OSB: Comment. in Cant. cant. (= Cant.), notiert im Bibliothekskatalog des Stiftes von 1610 (München Cmb Cat. 3 a).

St. Ghislain (Hennegau) OSB: *Tractatus super cantica canticorum in septem libros divisus* (= Cant.), im Katalog des Dom Augustin Durot bei A. Poncellet, Annales du cercle archéologique de Mons 26 (1897) S. 399; Hinweis von H. Silvestre, Scriptorium 16 S. 343; über 7 Blätter mit anderen Texten dieser Hs. in der Bibliothèque du Châteaux de Mariemont, Reliures n. 8683, s. P. Faider, Notes sur un manuscrit provenant de l'abbaye de Saint-Ghislain, Revue Bénédictine 48 (1936) S. 80—83.

Güterstein (Württemberg) OCarth.: Katalog um 1464: *Ruppertus de tempore et de sanctis* (= Off.) in pergamento in optima littera et habet 22 quaternos textbleter (sic!), geschenkt von Magister Johannes Prütel de Nyffen, s. P. Lehmann, Ma. Bibliothekskataloge Deutschlands und der Schweiz 1 (München 1918) S. 160 Z. 8 f.; s. Axters a. a. O. S. 198.

St. Lambrecht (Steiermark) OSB: im Katalog von ca. 1200: *Rouppertus super genesim* (= Gen.); super XII prophetas (= Mich.) heute Graz, Univ. Bibl. cod. 373; De meditatione mortis (= Med.), s. Ma. Bibliothekskataloge Österreichs 3, bearb. von G. Möser-Mersky (1961) S. 84.

Liesborn (Westfalen) OSB: *Rotberti monachi altercatio contra Thimundum clericum quod liceat monacho praedicare* (= Alt.) 15. Jh. auf Pergament, in der Univ. Bibl. Münster 1943 verbrannt, s. J. Ständer, Chirographorum in regia bibl. Paulina Monasteriensi catalogus (Breslau 1889) S. 48 n. 196. Eine zweite Hs. ist auch nur der Beschreibung nach erhalten unter n. 50 S. 11: Papier-Hs. aus Arnsberg; nun diene Arnsberg nur als Sammelstelle für die Codices der säkularisierten westfäl. Klöster, und Liesborn war unter ihnen das einzige Benediktinerkloster. Da der Titel ähnlich lautet, ist Liesborner Herkunft anzunehmen: *Altercatio Roberti monachi contra timidum quod liceat monacho praedicare*. Thimund begegnet m. W. nur in diesen beiden untergegangenen Hss.

Lilienfeld (Niederösterreich) OCist.: *Exposito super Cantica* (= Cant.) im Katalog Mitte 13. Jh., s. Th. Gottlieb, Ma. Bibliothekskataloge Österreichs 1: Niederösterreich (1915) S. 514 Z. 29 f. s. Axters a. a. O. S. 191.

Lüttich, St. Laurentius OSB: der Katalog des 13. Jh. in Brüssel, Bibl. Roy. Cod. 9810—14, ed. J. Gessler, La bibliothèque de l'abbaye de Saint-Laurent à Liège au XII^e et au XIII^e siècle, Bibl. de la Soc. des bibliophiles liégeois 12 (Tongres 1927) S. 121 f. n. 62—72, verzeichnet außer den in der Brüsseler Bibliothek erhaltenen Hss. von Apoc. (Cod. 1607), Glor. (Cod. 9339—40) — letzterer enthielt auch De meditatione mortis, s. DA 22 S. 387 f. — sodann Glose super Iob (Cod. 9935), Vict. (Cod. 9737—38), Trin. (Cod. 2141?) noch folgende Schriften Ruperts: *super evangelium Johannis* (= Joh.), *Liber de gloria et honore filii hominis* (= Mt.) (Cod. 9578—80?), *Alius liber de*