

CXIV, CXV; 'In dormitorio. Qui vim ventorum pelagi qui'; 'In latrinio. Luxuriam ventris lector' = Q. 1701 n. CXXVIII, CXXIX, Fr. 212 n. LXIX, LXX; 'Hunc Magulf humilis cameram construxerat abbas'; 'Empserat hanc mansam Magulf venerabilis abbas' = Q. 1707—1708 n. CLXII, CLXIII, Fr. 215 n. CII, CIII; f. 230 v. 'Gens bona Gothorum sanctus sine fine valet' = Q. 1732 n. CCXXIII, Fr. 234 n. CCLXI; 'Salve Roma potens, mundi decus, inclyta mater' = Q. 1729 n. CCXVI, Fr. 227 n. CCXXIV; f. 231 'Claviger aetherius portas qui pandit Olympi'; 'Ad sanctam Mariam. Auxiliare tuis precibus'; 'Hoc altare suis meritis defendat ab hoste'; 'Haec loca sancta tenet praeclarus in orbe magister'; 'Haec aequata solo viluit domus inclita quondam' = Q. 1732—1733 n. CCXXIV—CCXXVIII, Fr. 217 n. CXX—CXXIV; f. 232 'Dulcis amor lacrimis absentem plangit amicum' = Fr. 234 n. CCLIX; 'Haec domus ecclesiis aliis ut mater habetur'; 'Hoc baptista potens teneat altare Iohannes'; 'Hac Paulus doctor mundi et Benedictus in ara'; 'Florianus magnis praeclarus in orbe triumphis'; 'Praecursor domini magnus baptista Iohannis' = Q. 1733—1734 n. CCXXIX—CCXXXI, Fr. 218 n. CXXV—CXXIX; f. 233 'Hac Christus colitur mundi salvator in aula' = Q. 1737 n. CCLI, Fr. 219 n. CL; f. 233 'Non est quippe deus poenis culpandus in istis' = Fr. 226 n. CCXV; 'Nobilis iste fuit magna de gente sacerdos' = Fr. 236 n. CCLXX (vgl. oben S. 119); f. 233 v. 'Virgo Maria nitet nullo temerante pudorem' = Fr. 226 n. CCX (besteht grösstentheils aus Versen des Hymnus I des Sedulius); f. 234 'Nunc bipedali carmine laudes' = Fr. 235 n. 244.

XII. Cod. Harleianus 208 s. IX. im britischen Museum, beschrieben von Sickel (a. a. O. S. 38—41), der seine Entstehung um 814 ansetzt und auf den Abt Adalhard von Corbie (gest. 826) zurückführt, von Jaffé verglichen; f. 78 v. 'Per montes campos Aquilam, mea cartula, quaere' an Arno von Salzburg = Frob. 232 n. CCXLIV v. 1—20; f. 79 'Cartula percurrans Friducino fer mea salve' = Frob. 258 n. CCXXXII; f. 79 v. 'Musa volans veniat Moni magno ferre salutem' = Fr. n. CCXXXIII, die beiden letzteren nur in in dieser Handschrift.

XIII. Cod. Monac. lat. 14743 (fr. S. Emmerammi 743) s. IX, etwa um 860 geschrieben, von mir beschrieben in den Beitr. zur Gesch. des Erzbisthums Salzburg (Archiv für Kunde östreich. Gesch. XXII, 280 ff.), nachdem ihn zuerst Mabillon benutzt hatte. Auf eine Briefsammlung Alkuins f. 1—157 folgen Gedichte f. 157—186, von denen hier nur in Betracht kommen f. 166 v. o. U. 'Per montes campos Aquilam mea cartula quaere'; f. 169 v.—171 'De gallo fabula. Dicta vocatur avis proprio cognomine gallus' bei Mabillon, Anal. vet. 348, 409; Frob. p. 232, 238 n. CCXLIV, CCLXXVIII, letzteres auch bei Grimm,