

Manches ist nicht ungeschickt und hin und wieder findet sich eine brauchbare Notiz. Unter den Flüssen wird der Padus genannt, und dann heisst es weiter (S. 261, Rem. f. 179 v.):

Influxit Rodanus, ubi nobile vidit Agauno

Certamen turbe martiris ante mori.

Fluxit et Eridanus, que sub Phetontide flamma

Unica communi restitit unda malo.

Secana prosiluit, ubi grandia germina regum,

Pipinos¹, Carolos, bellica terra tulit.

Emicuit Liguris, ubi Martinopolis inter

Sidereos fluvios pictaque rura iacet².

Texuntur musco fontes et cespite ripe,

Vestitur tellus gramine, fronde nemus.

Unter den Bäumen heisst es S. 262 (Rem. f. 180):

Inter odoratas Grineo vertice lauros

Vatibus et vatum gratior umbra deo.

Robora verticibus celo certantia gignit³

India, fertque suum Celtica terra nemus.

Brisedinam⁴ sinus Armonicus⁵, Turonia vatem⁶,

Ardaniam silvam Gallicus orbis habet.

Diese Wälder zu deuten überlasse ich Anderen; weiter werden alle Medicinalkräuter genannt, mit Angabe der Leiden, wogegen sie gut sind, nicht ungeschickt und voll von klassischen Anspielungen. Vom Menschen berichtet Noys; alle Organe des Körpers werden genau durchgenommen, und beim Gehör heisst es:

Quicquid Roma legit, quicquid studuistis Athene,

Quicquid Caldei dogmatis Indus habet,

Quicquid Aristotiles divino pectore sentit

Cumque Platonistis⁷ Pitagorea cohors,

Quicquid ad elencos arguto disputat ore

Gallus, et in medica iactitat arte Ligus,

Cessit ab auditu docilis prudensque periret

Littera, si surdis auribus esset homo.

Bei dem Gefühl finden wir eine unverkennbare Anspielung auf Ovids Amoren I, 5, 21:

Militat in thalamis, tenero quoque servit amori

Tactus, et argute sepe probare solet

Aut castigato planum sub pectore ventrem,

Aut in virgineo corpore molle femur.

Schluss S. 267 (Rem. f. 181 v.):

Ductoresque pedes deificasque manus.

Dann folgt die Geschichte der Susanna, 'Hactenus arrisit

1) 'pupinos' R. 2) 'iacent' Hss. 3) 'ginnit' Cl. 4) 'Brisediciam' R.

5) Sic! 6) 'vestem', übergeschr. 'vatem' Cl. 7) 'Planton.' Cl.