

n. 787. Hierauf 'De decem plagis Egipti. Prima — prolem', B. 1360, M. 1436, besser bei Hauréau, Mél. p. 121, und von ihm dem Petrus pictor zugeschrieben. 'De instabilitate mulierum Hildebertus Cynomannorum episcopus. Plurima cum soleant — (S. 242) ora vacant.' B. 1353, M. 1428, und besser bei Hauréau, Mél. p. 109—111, der auch nachweist, dass wirklich Hildebert, als er noch Archidiaconus war, diese Verse verfasst hat (v. 47 l. perrumpit).

Dann das bekannte Gedicht von Hildebert 'De infortunio suo Hildebertus. Nuper eram locuples — (S. 243) pauper erit.' B. 1344—1346, M. 1418—1420, bei Hauréau, Mél. p. 82, correcter und am Schluss mit 18 Versen mehr.

S. 243 (Rem. f. 173) 'De laude virginitatis. Ut (der Rubricator schrieb Et) flos in pratis—sit (rect. sim) saliuuca' von Marbod, B. 1561. M. 1655. Auch bei H. Hagen, Carmina medii aevi (1877) p. 170. 'Versus cuiusdam ad amicum. In partes istas—reditum.' Von Marbod, B. 1618. M. 1719. Von demselben 'Porticus est Rome—nimis sum'. B. 1586. M. 1685 (am Schluss drei Verse mehr).

S. 244 'Satyra in amatorem pueri sub assumpta persona', von Marbod, B. 1617, M. 1717, aber mit Weglassung der vier letzten Verse, wodurch das Gedicht ein ganz anderes Ansehen erhält; von Satire ist darin nichts zu finden. Da der Abdruck fehlerhaft ist, möge es hier folgen.

De puero quodam componit¹ Horatius odam,

Qui facie bella posset satis esse puella.

Undabant illi per eburnea colla capilli

Plus auro flavi, quales ego semper amavi.

5 Candida frons ut nix, et lumina nigra velut pix,

Implumesque gene, grata dulcedine plene,

Cum vi² candoris vernabant luce ruboris.

Nasus erat iustus, labra flammea, densque venustus,

Effigies menti modulo formata decenti.

10 Qui corpus queret, quod tectum veste lateret,

Tale coaptet ei, quod conveniat faciei.

Hec species oris radians, et plena decoris,

Cor spectatoris face succendebat amoris.

Set puerum talem, pulcrum nimis et specialem,

15 Irritamentum quorumlibet aspicientum,

Sic³ natura ferum plasmaverat atque severum,

Mallet⁴ ut ante mori, quam consentiret amoris.

Asper et ingratus, tamquam de tygride natus,

Ridebat tantum mollissima verba precantum,

20 Ridebat curas effectum non habituras,⁵

1) 'Composuit' B. 2) 'in' B. 3) 'Dic' B. 4) 'Vellet' B. 5) Der Vers fehlt Rem.