

473, bes. 467f.; R. Avesani, Per la biblioteca di Agostino Patrizi Piccolomini, vescovo di Pienza, in: M $\acute{e}$ l. E. Tisserant 6 (Studi e Testi 236, 1964) S. 1—87, bes. 21 mit Anm. 98.

II. Die Drucke

Seit dem 16. Jahrhundert ist die Chronik wiederholt gedruckt worden¹⁾:

1.) [Laurentius Vicentinus], Chronica sacri Casinensis coenobii nuper impressoriae arti tradita ac nunquam alias impressa, in qua totius monasticae religionis summa consistit (Venedig 1513) — nach der Bearbeitung des Traversari. Vgl. dazu M. Inguanez, La prima edizione del Chronicon Casinense, Venezia 1513, in: Misc. bibliografica in memoria di Don Tommaso Accurti (Storia e Letteratura 15, 1947) S. 133—139.

2.) Iacobus Du Breul, Aimoini monachi incltyti coenobii D. Germani à Pratis libri quinque, de gestis Francorum . . . Chronicon Casinense Leonis Marsicani, Cardinalis, et Sanctae Apostolicae sedis Bibliothecarii (Paris 1603) S. 439—759 — nach der editio princeps von 1513.

3.) Matthaeus Lauretus Hispanus, Chronicon antiquum sacri monasterii Cassinensis, olim a Leone Cardinali et Episcopo Ostiensi conscriptum (Neapel 1616) — im wesentlichen nach Codex C, aber unter Modernisierung des Stils.

4.) Angelus De Nuce, Chronica sacri monasterii Casinensis, auctore Leone cardinali episcopo Ostiensi, continuatore Petro Diacono eiusdem coenobii monachis (Paris 1668) — nach den Codices C und D.

5.) Ludovico Antonio Muratori, Rerum Italicarum scriptores 4 (Mailand 1723) S. 151—602 — nach der Ausgabe von 1668.

6.) Wilhelm Wattenbach, in: Monumenta Germaniae Historica, Scriptorum tomus VII (Hannover 1846) S. 551—844, vgl. 938 — nach den Codices A, B, S und der Ausgabe von 1668.

7.) Jacques Paul Migne, Patrologiae cursus completus, Series secunda 173 (Paris 1854) Sp. 439—978 — nach der Ausgabe von 1846.

¹⁾ Über Nachdrucke von Teilen der Chronik von Montecassino orientiert A. Pothast, Bibliotheca historica medii aevi 1 (1896) S. 718.