

nicht gar von derselben Hand. Der fast klassische Duktus der Beneventana von W paßt jedenfalls ausgezeichnet in die Blütezeit unter Oderisius I.

W enthielt die dritte Rezension der Chronik von Montecassino<sup>35</sup>). In D, M, S und T, d. h. in denjenigen Handschriften dieser Gruppe, die ihn überhaupt überliefern, endet der Äbtekatalog folgendermaßen:

*Bruno abbas sedit annis III mensibus XI*

*Girardus abbas sedit annis*

*Oderi[si]us abbas sedit annis.*

Das deutet darauf hin, daß der Archetyp der Liste spätestens unter Girardus (1112—1123) entstanden ist, von dem man die volle Zahl der Regierungsjahre noch nicht wußte; Oderisius (II.) ist offenbar erst nachträglich hinzugefügt worden. Damit ist das Jahr 1123 freilich nur als terminus ante quem gewonnen, und die wirkliche Entstehungszeit des Archetyps von D, M, S und T kann wesentlich früher liegen. Es ist gut möglich, daß schon Girardus und ebenso seine Vorgänger Bruno (von Segni) und Otto (1105—1107) Nachträge in der Liste gewesen sind. Da es üblich war, die Kataloge auf dem Laufenden zu halten<sup>36</sup>), ist mit einem solchen Verfahren auch hier zu rechnen. Letzte Gewißheit ist allerdings nicht zu gewinnen, weil D, M, S und T eben bloß Abschriften sind, die als solche über die sukzessive Entstehung des Abtskatalogs nichts aussagen, und weil andererseits sein Archetyp verloren ist. Nun spricht vieles dafür, daß D, M, S und T auf W zurückgehen<sup>37</sup>). Sofern das richtig ist, muß W eine entsprechende Abtsliste gehabt haben und wäre auch dadurch auf die Zeit vor 1123 datiert.

Literatur: L. Delisle, *Mélanges de paléographie et de bibliographie* (1880) S. 426 f.; *Catalogue of Additions to the Manuscripts in the British Museum in the Years MDCCCLIV—MDCCCLXXV* vol. II (1877) S. 428 f.; K. Hampe, *Reise nach England vom Juli 1895 bis Februar 1896*, II. Fragmente einer Handschrift von Leo's von Ostia Chronik von Montecassino, NA 22 (1897) S. 239—243; E. A. Lowe [= Lowe], *The Beneventan Script* (1914) S. 340, 356; P. Lehmann, *Zum beneventanischen Schrifttum*, in: *Zentralblatt f. Bibliothekswesen* 42 (1925) S. 605—608; G. I. Lieftinck, *De nouveaux fragments de la chronique cassinienne de Léon de Marsico, dans un psautier de Stavelot* (Leyde,

<sup>35</sup>) S. u. S. 102 ff.

<sup>36</sup>) Vgl. Hoffmann, in: QFIAB 47, 225—230.

<sup>37</sup>) S. u. S. 106 f.