

noch das 22. Schreiben. Schon wegen dieser geringen Stückzahl geht es nicht an, allein aus der Hs. E 1 den Ovetensis abzuleiten; es bleibt vielmehr vorläufig noch eine offene Frage, ob E 1 nur ein Auszug aus einer älteren Sammlung ist, von welcher auch der Ovetensis abstammt, oder ob E 1 den Grundstock der Briefsammlung darstellt, welche später auf den Stand des Ovetensis gebracht worden ist.

Die hiermit abgeschlossene Betrachtung der Hss. nach Zahl und Ordnung der in ihnen enthaltenen Stücke und nach den Angaben, welche die Vorlagen betreffen, reicht also nicht aus, um einen Stammbaum aufstellen zu lassen; dazu ist unumgänglich nöthig, die Vergleichung auf den Wortlaut der Briefe auszudehnen.

Es gilt zunächst das Verwandtschafts-Verhältnis der Abkömmlinge des Ovetensis E 2, M 1, T und M 2 endgültig zu bestimmen, von welchen für die beiden ersten schon aus der soeben beendeten Erörterung ein Nebeneinander, für die beiden letzten ein Nacheinander sich ergeben hat dergestalt, dass, was im Folgenden von M 2, dem unmittelbaren Sprossen der Hs. T, gesagt werden wird, ohne weiteres auch von dieser sich versteht.

Am leichtesten und dankbarsten ist es, die schärfsten Gegensätze hervorzukehren. Ich beginne deshalb damit, den Unterschied der Hss. M 1 und M 2 aufzuzeigen, beschränke mich aber für die Wahl der Beispiele auf diejenigen Briefe, welche zugleich in E 1 überliefert sind, und lade auch nur zur Würdigung derjenigen Stellen ein, in welchen entweder M 1 oder M 2 mit E 1 zusammentrifft — eine Massregel, welche den Vortheil hat, dabei auch schon in den Werth der Hss. M 1 und M 2 einen Einblick zu verstatten.

M 1 kommt nun mit E 1 überein und weicht von M 2 ab z. B. in den nachstehenden Stellen:

E 1. M 1.	M 2.
2. (cui aliena crimina subiungantur: credo (mille mortibus eum) esse condignum non ob aliud ad nostra celeriter fratrumque tuorum presentia	cui aliena crimina subiunguntur: credo mille morsibus eum esse condignum non ad aliud ad nostram celeriter fratrumque tuorum praesentia
3. preparet inspiratio Dei cor vestrum ita et vestra	praeparet instigatio Dei cor vestrum (so auch E 2) ita vestra [et fehlt]
4. quo[d] acre verberato pan-	quo[d] acre verberato pan-

1) Was in runden Klammern steht, ist in E 1 nicht mit Sicherheit zu erkennen.