

53. DH II. 106 (Merseburg) Indiktionszahl durch Rasur vermindert.
54. DH II. 107 (Hannover) Tagesangabe auf Rasur und außerdem eine bedeutungslose Rasur.
55. DH II. 116 (München) unterhalb des letzten Schafts der Tagesangabe Rasur und Regierungsjahr abgerieben.
56. DH II. 233 (München) Zahlen der drei Jahresangaben ausgebessert, vgl. BRESSLAU im NA. 22, 169.
57. DH II. 267 (München) letzter Schaft der Tageszahl ausradiert.
58. DH II. 331 (Marburg) Indiktionszahl auf Rasur.
59. DH II. 367 (Straßburg) vor der Tageszahl ein Zeichen ausradiert.
60. DH II. 398 (München) Schluß der Inkarnationszahl und *indict* auf Rasur.
61. DH II. 403 (Münster) letzter Schaft des Kaiserjahres ausradiert.
62. DH II. 413 (Marburg) vor *kal. iul.* ist *VI* ausradiert.
63. DH II. 417 (Koblenz) Rasur vor der Königszahl.
64. DH II. 441 (München) die Königszahl zum Teil auf noch weiter reichender Rasur.
65. DH II. 453 (Koblenz) vor *Data* mehrere Worte ausradiert und Rasuren an Inkarnationszahl und Königsjahr.
66. DH II. 454 (München) am Inkarnationsjahr und *actum* Rasur, vorher *indictione V*, nicht Ortsname, wie FICKER annahm.
67. DH II. 455^a (München) Rasuren am Inkarn.-Jahr.
68. DH II. 507^a (Marburg) Rasuren an den Regierungsjahren.
69. DH II. 508 (Monte Cassino) Rasur an der Inkarnationszahl.
70. DK II. 13 (München)

}	in beiden die Ortsangabe <i>Corbeie</i> auf
}	Rasur statt des aus Resten noch er-
71. DK II. 14 (München)

}	kennbaren <i>Hiltinesheim</i> oder <i>Hil-</i>
}	<i>tenesheim</i> .
72. DK II. 55 (Lucca) Indiktionsangabe auf Rasur.
73. DK II. 152 (Münster) beide Regierungsjahre auf Rasur.
74. DK II. 194 (Naumburg) hinter der Apprektion verwischte Schriftzeichen, die schon oben S. 15 berücksichtigt.
75. DK II. 198 (Münster) Ortsname auf Rasur oder bloß auf abgeriebener Stelle.
76. DK II. 224 (Chur) Inkarnationszahl und wohl beide Regierungsjahre erloschen, vgl. ebenfalls oben S. 15.

Dazu kommen einige freilich ganz anders zu erklärende Datierungsveränderungen in folgenden in Diplomform erhaltenen Fälschungen: