

Von dem späteren Dokument A existierte bis vor kurzem eine Abschrift aus dem Anfang des 13. Jh.s in dem Chart. Dertonense, das 1904 bei dem Brande der Turiner Nationalbibliothek beschädigt wurde¹: der Wortlaut dieser Abschrift läßt sich vor allem aus einem Druck COSTAS² und aus der Kollation, die HOLDER-EGGER noch vor dem Brande für die Const. ausführte³, rekonstruieren.⁴ Neben dem datenlosen Text dieser alten Abschrift sind noch die irrig datierten neueren Publikationen DA MILANOS, SCHIAVINAS und MURATORIS zu vergleichen, während die hiervon abgeleiteten Veröffentlichungen GHILINIS, BOTTAZZIS und SALICES für unsere Edition nicht mehr in Betracht kommen. Alle diese neueren Publikationen⁵, die teils den 4. Februar 1193, teils den 4. Februar 1183 als Datum tragen, gehen wohl auf einen gemeinsamen Text zurück, dessen falsches Datum sich am einfachsten aus der Annahme einer verlorengegangenen zweiten Bestätigungsurkunde Heinrichs VI. vom 4. Februar 1193 erklären läßt, eine naheliegende Hypothese, zumal der schon mehrfach erwähnte Tortoneser Chronist des 16. Jh.s noch ein uns unbekanntes Privileg Heinrichs VI. zitiert und in diesem Zusammenhang berichtet, Heinrich habe die Privilegien seines Vaters den Tortonesen bestätigt.⁶ Ein völlig

¹) Verbrannt sind die ersten beiden Seiten des Kodex, auf denen der größte Teil des Dokuments A stand. Auf den erhaltenen Blättern ist die Schrift durch den Brand stark zusammengeschrumpft und mehrfach am Rand beschädigt.

²) COSTA, Chart. Dertonense S. 28 ff.

³) Hs. im Apparat der Const.

⁴) Zwei neuere Abschriften des Chart. Dertonense sind im Turiner Staatsarchiv und im Besitz E. GABOTTOS (vgl. Bibl. della Soc. Stor. Subalpina 31, VI). In der Hs. des Turiner Staatsarchivs, die ich einsah, findet sich der Zeuge *Bernardus comes Saxonie*, der in der alten Hs. der Turiner Bibliothek anscheinend ausgefallen war, und Lesarten wie *Precipiano* statt *Percipiano* in Übereinstimmung mit den Drucken DA MILANOS, MURATORIS u. a. Ob hier der Text des Chart. Dertonense mit einer anderen Überlieferung vermischt oder ob etwa eine bessere ältere Vorlage des Chart. Dertonense benutzt ist, müßte erst noch eingehender untersucht werden.

⁵) Die Werke sind oben S. 312f. zitiert. Ihr Text ist nur an wenigen Stellen (vgl. hierzu die vorausgehende N.) besser als der des Chart. Dertonense und entstammt wohl einer anderen Überlieferung, die aber mit derjenigen des Chart. Dertonense eng verwandt ist, wie gemeinsame Lesarten — z. B. *Faurega* statt *Fabrica* — lehren.

⁶) COSTA, Cronaca di Tortona S. 50: *L' anno 1193 Henrico Sexto figliolo di Fedrico Barbarossa . . . conferma li privilegii paterni* (man beachte den Plural!) *concessi a la detta Città di Derthona; et di più promete cum il giuramento di mai più muovere guerra a la detta Città, et la liberò dal pagamento*