

manus de comparatione principatum et polittiarum, Diskussion der Frage ob Wahl- oder Erbreich vorzuziehen.

Tract. II. (18 capp.) De electione in speciali principis Romani atque de confirmatione ipsius in Roma.

Handelte auch de translatione imperii in Germanos.

Tract. III. (16 capp.) De auctoritate et potestate imperatoris.

Hauptsächlich gegen Johann von Jandun und Marsilius von Padua und ihre Theorie vom Rechte des Kaisers, den Papst einzusetzen.

Tract. IV. (15 capp.) De regimine curie imperatoris.

Lib. III. De domibus divinis.

Tract. I. (24 capp.) De regimine domus scholastice.

Darin 200 ketzerische, von Bischof Etienne von Paris verdamnte Artikel¹ widerlegt.

Tract. II. (21 capp.) De regimine prelatorum ecclesie et de differentiis cleri atque de officiis divinis.

Tract. III. (21 capp.) De auctoritate summi pontificis atque de regimine curie ipsius.

Die Oeconomica war, wie diese Uebersicht erkennen lässt, ein Werk von reichem und vielseitigem Inhalt. Sie wandte sich nach dem Ausdruck des Verfassers an alle vier Fakultäten: das erste Buch an die Artisten und die Mediziner, das zweite an die Kanonisten und das dritte an die Theologen. Wohl mit Recht vermutete Riezler in ihr die inhaltlich bedeutendste von Konrads publizistischen Arbeiten; wenn auch kein Zweifel daran bestehen kann, dass grosse Partien, auch solche, die der Autor nicht ausdrücklich in der Vorrede als unselbständig charakterisiert², auf blosser Kompilation beruhten. Dass sich z. B. der Traktat I, 4 auf Konrads eigenem 'Buch der Natur' aufbaute, ist nach

1) Denifle und Chatelain, Chartularium univ. Paris. I, 543 n. 473. Ueber die litterarische Behandlung dieser Irrlehren bei anderen Autoren des 13. und 14. Jhs. ebenda S. 556; vgl. ferner d'Argentré, Collectio iudiciorum de novis erroribus (1728) S. 218 ff. 2) So Traktat II, 2, der nach Konrads Angabe wesentlich auf Isidor, und II, 3, der ganz auf Bernhard von Clairvaux beruhte. Traktat I, 3 bezeichnet Konrad als eine blosser Sammlung von Väteraussprüchen (hier wohl in einem weiteren Sinn zu verstehen): quasi patrum decreta in hoc volumine collegi, und fast wie eine Entschuldigung klingt der Zusatz: si qua etiam proprio ex ingenio addidi, patebunt per singula transeunti.