

retum, Alanum de parabolis, fabulas Esopi, Thobiam'; f. 9^v: 'Focaudi Monieri in sequentem Theodoli eclogam argumentum'. In fine totius libri: 'Felix libellorum finis: quos auctores vulgo appellant: correctorum impressorumque in castro Lemovicensi per Richardum de la Nouaille¹ in vico de Ferrara.

80) 8. XI. 1511. 'Auctores² octo opusculorum: Videlicet Cathonis. | Theodoli. Faceti. Cartule. als de contēptu mūdi. Tho | biadis. Parabolarum alani. Fabularum esopi Necnō | Floreti cum cōmentariis et annotationibus q̄ plurimis noviter additis cum maxima lucubratione castiga | ti, qui satis ab oībus retro impressi evaserant incasti | gati. impressi vero Lugduni Per egregiū virū. Joh' em de la place³ artis impressorie expertus (!), sumptibus vero Johañis de clauso et robioni in merchātia socio- rum An | no dñi millesi. quīgētesimo XI. die vero VIII. Novēbris. | DEO 'GRATIAS'. || f. 1: Venundatur Lugduni et tholose a Johañe de Clauso et J. Robioni'. 100 folia non numerata; 8^o (maius). (a — v).

81) Jahr? 'Autores cum suis commentariis'; 'scilicet (!) Catonis Romani sententiae morales — Theodolus Aegloga, ...'; 'excuditantur diligentius Lugduni per Antonium du Ry'⁴; sine anno; 132 folia; 4^o.

82) 1513? 'Auctores octo opusculorum cum commentariis'; impressi Lugduni per Martinum Boillon⁵; [1513]; 143 folia non numerata (a₁ — s₇); Theodoli ecloga: secundo loco '7 — f 5. 70 lineae; 8^o.

83) 7. XI. 1514. 'Auctores octo opusculorum cum commento'. 'Videlicet Cathonis, Theodoli, Faceti'; 'impressi vero Lugduni per Iacobum myt⁶ artis impressorie expertum. Anno dñi millesimo quingentesimo

1) Einziges Exemplar in der Stadtbibliothek von Bordeaux. Mitteilung des Herrn F. Gebelin. 2) Blatt V. III. 3) Einziges Exemplar in der k. k. Hofbibliothek in Wien. Osternacher 46. — Ist auch versehen 'cum tractatulo Sulpitii Verulani de moribus in mensa servadis'. 4) Einziges Exemplar in Venedig (Biblioteca Nazionale di S. Marco, 211. D. 91); vgl. Osternacher 47. 5) Nur in der Universitätsbibliothek von Kristiania erhalten (aus der Erbschaft Prof. Dr. C. R. Ungers; er hat das Buch neu einbinden lassen und mit 'Anno 1513' versehen, ohne dass das Jahr im Buche selber erschiene. Doch scheint es tatsächlich in diese Zeit zu gehören). Mitteilung des Herrn Siegwart Petersen. 6) Einziges Exemplar in der Königlichen Bibliothek in Berlin (Xc. 662).