

47) Jahr? 'Aucthores¹ octo continentes libros: videlicet | Cathonem, Facetum, Theodolum, De contemptu mundi, Floretum, Alanum de parabolis, Fabulas esopi, Thobiam'; sine loco, anno, typographi nomine; 88 folia non numerata; (liber mutilatus); 4⁰.

48) Jahr? 'Auctores octo'²; sine loco, anno, typographi nomine; 288 folia non numerata; 4⁰.

49) 'Auctores octo'; 'impr. Parisiis per Andream Bocard'³; sine anno; 4⁰.

50) 'Auctores octo opusculorum'; impressi Parisiis per Dionysium Melier⁴; sine anno; 4⁰.

51) Jahr? 'Auctores octo opusculorum cum commentariis'; impressi [Parisiis] per Felicem Baligault⁵; sine anno; 352 folia non numerata; 47 aut 31 lineae in quavis pagina; f. 101—114. 'Theodolus cum commento'; in fine: 'Succinctissima explanatio Theodoli finit feliciter'; f. 115 ss.: 'Facetus cum comm.'. — 4⁰.

52) 17. III. 1489. 'Auctores octo cum glosa octo libros continentes: videlicet Cathonis, Theodoli, Faceti, . . .'; 'impressi Lugduni per Iohannem de prato'⁶; 17. Martii 1489; 244 folia non numerata; 53 lineae in quavis pagina; 4⁰.

1) Pellechet Nr. 1420; enthalten in der Pariser Nationalbibliothek m. Y c. 33 und m. Y c. 34. Pellechet vermutete als Druckort Angoulême, als Herausgeber Petrus Alanus und Andreas Calvanus, als Druckjahr 1492. 2) Pellechet (Nr. 1422) vermutet Johannes de Prato als Drucker und 1490 als Jahr des Druckes; das einzige Exemplar findet sich in der Stadtbibliothek von Chaumont (T. 910 inc.). 3) Erhalten sind drei der 8 auctores (Proctor, Index of early printed books in the British Museum, Nr. 8151, 8152, 8168); zwar ist Theodolus nicht darunter; aber die Signatur der vorhandenen Stücke J—N, O—U, o—p macht es so gut als sicher, dass eine vollständige Ausgabe der 'auctores octo' von Bocard existiert hat. 4) Ein einziges unvollständiges Exemplar findet sich in Paris (Bibl. Maz. 1472); 15 nicht numerierte Blätter; 28 Linien auf jeder Seite. Pellechet Nr. 1423. 5) Pellechet Nr. 1424, Copinger (Suppl.) II. 717. Osternacher kannte 1902 nur die Theodul enthaltende Partie, welche er nach den Angaben der Hofbibliothek in Karlsruhe (Sammelhand Dn. 401) für einen eigenen Theoduldruck hielt (vgl. Nr. 3, die also entfällt); von dem Bändchen m. Y c. 324 der Bibl. Nat. (Paris) hatte übrigens schon L. Delisle vermutet, es könnte ein Teil der 'auctores octo' sein. — Die ganze Ausgabe Baligaults findet sich in Dijon (10. 974 der Stadtbibliothek), Rouen (I. 505 der Stadtbibliothek) und Brüssel (Bibl. Royale); Teile finden sich in Paris, Biblioth. Nat. m. Y c. 123 (Aesopus), A. 3084 (Thobias), C. 2176 (De contemptu mundi), m. Y c. 324 (Theodolus); Bibl. Sainte Geneviève D. 2095 (Alanus); Theodolus allein ist auch im Museum Meermano-Westreenianum im Haag (Holland) erhalten. 6) Ich kenne 5 Exemplare: Oxford (Bodleiana),