

B.

Drucke,

in denen die 'ecloga Theoduli' neben anderen Werken enthalten ist:

40) vor 1488. 'Actores(!) octo¹ libros subscriptos continentes; videlicet Cathonis, Faceti, Theodoli, De contemptu mundi, Floreti, Alani de parabolis, Fabularum esopi, Thobiadis'. Sine loco, anno, typographi nomine; 96 folia² non numerata; 39 lineae in quavis pagina; 8^o.

41) vor 1488. 'Actores octo libros subscriptos continentes: videlicet Cathonis, Faceti, Theodoli, De contemptu mundi, Floreti, Alani de parabolis, Fabularum esopi, Thobiadis'. Sine loco, anno, typographi nomine; 112 folia³ non numerata (Theod. f. 11—17), (33)34 lineae in quavis pagina; 4^o (min.).

42) vor 1488. 'Auctores octo⁴ libros subscriptos continentes: videlicet Cathonis, Faceti, Theoduli, De contemptu mundi, Floreti, Alani de parabolis, Fabularum esopi, Thobiadis'. F. 1^b: Editoris Ioannis Vincentii Metulini praefatio. F. 2^a: Cathonis liber incipit. Hunc f. 8^a excipit Facetus. F. 16^a: incipit Liber Theoduli. Hunc f. 51^a excipit Alanus. F. 61 ss.: Fabb: Aesopi. F. 77^b: 'In libro, qui thobias matthaei vindacinensis intitulatur, Prologus feliciter incipit'. F. 115^b: 'Thobiae liber finit feliciter'. Sine loco, anno, typographi nomine: 115 folia; 4^o.

43) vor 1488. 'Actores octo⁵ | libros subscriptos continētes: videlicet | Cathonis. | Faceti. | Theodoli. | De con-

1) Wie sich die 'Auctores octo' seit dem 10. Jh. allmählich zu einem Corpus entwickelt haben, zeigt M. Boas (Amsterdam), De librorum Catonianorum historia atque compositione. Mnemosyne (1914) S. 17—46.
 2) Osternacher 33; Pellechet, Bd. I. 1897, Nr. 1421 vermutet Lyon mit Recht als Druckort; ich halte das Buch für Johannes de Pratos ersten Druck; ich kenne 3 Exemplare: Bern (Universitätsbibliothek), London (British Museum), Paris (Bibl. nat., m. Y c. 50).
 3) Osternacher 42; 2 Exemplare: in Paris (neueste Akquisition der Bibliothèque nationale) und in Rom (Bibl. Vittorio-Emanuele 70. 3A. 46); letzteres gehörte einst zur 'Bibliotheca maioris Collegii Societatis Iesu' in Rom; eng verwandt mit der vorhergehenden und den drei nachfolgenden Ausgaben; die 4 Nummern 40—43 fallen meines Erachtens vor den 31. Dezember 1488.
 4) Hain (I. 1, p. 240) Nr. 1913. Wo jetzt?
 5) Ein Exemplar in der Metropolitanbibliothek von Kalocsa (Ungarn) und ein zweites in der Harvard University (Cambridge, Massachusetts); beschrieben von Herrn Bibliothekar Paul Winkler; auch er bemerkte die Verwandtschaft der Ausgabe mit Hain 1913, betont aber, dass dieselben nicht identisch sein können, es ist nicht anzunehmen, dass Hain ungenau beschrieben habe.