

- 15 a 'Quo nisi vox ratione carens aequabitur illis'.
 d 'Optima sensatae idcirco est modulatio vocis'.
 a 'Iudicium volui pro quo sapientis habere'.
 d 'Pax modo conflictum laeta concludat amarum'.
 a 'Foedera dic pacis quo sint servanda tenore'.
 20 d 'Impleo te musis, tu me sapientia comple'.

III.

- Pastor o, qui Christi oves per amoena pascua
 Ad caelestis paradisi sacra ducis gaudia,
 Quem dives et pauper amat, civis atque advena,
 Cuius amor semper mea possidebit viscera:
 5 Hunc ad usque diem tuo supplici gratissima
 Clari quae dedisti Bachi perdurarunt munera.
 Spes est nulla iam vivendi, mens turbatur anxia,
 Vini quia desunt nobis ad bibendum pocula.
 Misimus ad forum nostrum venalem grammaticum:
 10 Nullus est qui illum emat, sed nec qui aspiciat.
 Tolle tibi, pater sancte, dactylos et syllabas¹,
 Tres aut quattuor et meri nobis mitte fialas.

Die Verse zum Lobe des römischen Gesanges gab bereits 1774 Mart. Gerbert (*De cantu et musica sacra* I, 288) heraus, indem er die Handschrift in die Zeit Ottos des Grossen versetzt. Das letzte launige Gedicht, welches Bethmann abgeschrieben hat, steht schon bei Ang. Mai *Classicor. auctor.* V, 456, schien mir aber doch mit den vorangehenden zusammen zu gehören. Es ist in trochäischen Fünfzehnsilbern abgefasst. Jedenfalls haben wir es hier mit Spielereien der Schule, ohne Zweifel deutschen Ursprungs, zu thun.

VI.

Die im Anfange des 10. Jahrhunderts geschriebene Brüsseler Hs. 8654—8672 in Quarto aus S. Bertin stammend, ein Codex canonum, enthält in ihrer zweiten Hälfte ausser einigen Capitularien Karls des Gr. (*Capitularia regum Francor.* ed. Boretius I, 52. 133. 185) ein Gedicht zur Krönungsfeier. Für welchen König dasselbe bestimmt war, dürfte schwer auszumachen sein, vielleicht für einen der westfränkischen Karolinger. Das Gedicht besteht aus trochäischen Fünfzehnsilbern, die ebenfalls in Gruppen von je 3 Zeilen zusammengefasst sind. Die Mittheilung desselben verdanke ich Herrn Professor Boretius (vgl. *Pertz Archiv* VIII, 515).

III, 1 'amaena' verb. 'moena' Hs.

1) Unter dem Grammatiker scheint er demnach eine Anleitung zur Metrik verstanden zu haben.