

überein, nur dass sie nicht V. 10—12 überliefert, die in Paris. 2772 oder seiner Vorlage augenscheinlich hinzuge-dichtet sind, da sie in keinem Zusammenhang¹ mit dem Thema stehen. Dass sie nicht zum wirklichen Texte gehören, lässt auch die Unterschrift im Paris. 8091 schliessen. Wirklichen Aufschluss über das Gedicht selbst aber gibt erst die Hs. f. 11^b, die das Thema und die ursprüngliche Lösung in wesentlich anderem, d. h. in einem viel reineren Texte bietet, als die bisher bekannte Ueberlieferung. Das möge den nochmaligen Abdruck mit beigefügter Erklärung von f. 12^a entschuldigen.

f. 11^b Ludus inest pulcher, si quis bene noverit illum.

Quadam nocte niger Dub nomine, candidus alter
Forte subintrarunt unica tecta simul.

Candidus exhibuit secum ter quinque nitentes
Totque niger nigros more colore pares.

5 'Candide, de nostris primus quis', dixerat alter,
'Previdet excubias? nam tua dicta sequar'.

Hec placido contra respondit candidus ore:

'Iudicio quemquam² nolo gravare meo,
Ne nova lis socios per me conspiret in arma.

10 Sed tibi consilium non removebo meum.

Ordine disponam socios discumbere cunctos,
Quos sors nona legat noctis in excubias.

Candida sed sedeat³ nigris commixta caterva,
Ut me velle viros fallere nemo putet⁴.

Ita sederunt:

15 Quattuor eximii candoris, quinque nigelli,
Candiduli bini, unicus atque niger.

Splendentes⁵ terni, fuscata pelle nigellus,
Candidus hinc⁶ unus carboneique duo.

Fulgentes bini, fuscato tecmine terni,

20 Hinc niveus unus horribilesque duo,

Candiduli bini splendentes⁷ pelle decora,
Quos sequitur cunctos unicus atque niger.

Hoc super ingenio cunctos sors nona nigellos
Sic cecidit, turba candida sorte caret.

25 Dux niger excubias solus cum⁸ milite fusco
Pervigil ingratus duxit ad usque diem.

1) Sie sind jedenfalls aus der ursprünglichen Lösung V. 23 f. (Baehrens, P. L. M. V, 371) hinzuge-dichtet. 2) 'quemque' Hs. 3) 'sedeat' Hs. 4) Ursprünglich 'potet' Hs., korrigiert. 5) 'Spendentes' Hs. 6) 'hic' Hs. 7) 'Spendentes' Hs. 8) Aus 'com' verbessert Hs.