

inhabita terram et pascaris in divitiis eius¹. In karitate confirmat, cum salutis auctorem et deum in carne venisse docet, ut inimicitias² inter deum et homines solveret et karitatem filiorum ad patrem reformaret, qui servi digni non fuerant, quando inter filios computati sunt³. Hac itaque de causa 'scriptura divinitus inspirata utilis est ad docendum', quia docet quecumque⁴ perfecta fides continet mysteria et dicit⁵, a quo et quo cultu queve Christianus speret premia. De scripturis vero, que in chatalogo scripturarum non recipiuntur, sicut sunt scripta philosophorum et nonnulla⁶ poetarum et annuales veterum, ea ratio est, ut que virtutes predicant et ad scientiam veritatis instruunt, tamquam nostra ab indignis, utpote incredulis, iniuste possessa preripiamus et ad confirmandum veritatis et fidei testimonium in nostra vendicemus. Ad quodcunque⁷ enim spiritus hominem ducit, id agit vel dicendo vel scribendo vel operando. Verborum quippe cito memoria deficit, nisi scripto confirmetur. Hinc est quod antiqui ingeniorum et operum suorum memoriam scripto posteris reliquerunt, ut ad emulationem eos provocarent, quatenus sprete secularium rerum ambitione virtuti et sapientie operam darent. Virtutem enim artifex creator spiritus ab exordio mundi mirabilibus suis ita seculorum tempora distinxit, ut nulla hominum etas esset, que vel scripto preteritarum vel vivacitate rerum presentium mirabilem gloriam creatoris in orbis dispositione non predicaret. Unde psalmista: 'Memoriam⁸ fecit mirabilium suorum misericors et miserator dominus, escam dedit timentibus se, memor erit in seculum testamenti sui, virtutem operum suorum annuntiabit populo suo', et alibi: 'Scribantur⁹ hec in generatione altera, et populus qui creabitur laudabit dominum'. Ad laudem enim creatoris pertinuit, quod primus homo in orto deliciarum positus non se . . .¹⁰ vel animalium seu bestiarum pellibus¹¹ ammitiebatur neque sanguine volatilium vel quadrupedum percusso corpore carnibus eorum replebatur, quin potius suavissimis fructibus paradysi refecto corpore interna contemplatione creatoris recreabatur¹², virtutum indumentis ornatus et ex fatie creatoris splendore glorie perfusus, donec ab hoste temptatus mandatum dei

1) Psal. 36, 3. 2) 'inimicitias' Hs. 3) Sap. 5, 5. 4) 'quicumque' Hs. 5) 'dest' Hs. (vielleicht 'demonstrat' zu schreiben). 6) 'in nulla' Hs. 7) 'quocumque' Hs. 8) Psal. 110, 4—6. 9) Psal. 101, 19. 10) Raum für vier bis fünf Buchstaben leer gelassen Hs. Vielleicht ist 'sedulo' zu ergänzen. 11) 'pellicibus' Hs. 12) 'recreatoris' corr. 'recreabatur' Hs.