

bezw. 60. Nicht zutreffendes Regest von J. Schlecht bei Schulte 86, n. 1.

4) 1346 April 24 (an sant Georii tag). Hermann von Nordlingen (= Nördlingen), 'Perhtolt der schreiber', Meister Heinrich und Herr Albrecht der Richter Chorherren und Kapläne auf St. Willibalds Chor zu Eichstätt, kaufen mit ihrem Mitchorherrn Konrad dem Kopp zu Halbpert einen Zehnt in der 'nidern pfarr' zu Waltingen (= Walting Pfd. G., BA. Weissenburg MF.)¹. Orig. Perg. EBA., daraus Regest von J. E. Weis-Liebersdorf im Sammelblatt des hist. Vereins Eichstätt XXII, 84. Kop. mit unrichtigem Datum 'an sand Gregorii tag' = März 12 EBA. Kopialb. I des Chorstiftes St. Willibald Bl. 83^v, daraus Regest von J. Schlecht bei Schulte 86, n. 2.

5) 1347 ohne Tagesdatum. Im Auftrage Alberts erwählten und bestätigten Bischofs von Eichstätt schlichten Magister Konrad, dessen Offizial, und 'magister Heinr. noster (d. h. des Bischofs)² et chori sancti Williwaldi capellanus' einen Streit zwischen Abt Hermann von Kastl (M. G., BA. Neumarkt OP.) als Patron der Pfarrkirche Lauterhofen (M. G., BA. Neumarkt OP.) und Albert 'rector' dieser Pfarrkirche 'super rebus ad fabricam eiusdem parrochie spectantibus ac institutionem et destitutionem (sic) procuratorum eiusdem fabrice ac obserracione granarii, in quo res predictae fabrice reservantur, ac aliis diversis articulis premissum negocium contingentibus'. Bischof Albert bestätigt und beurkundet die getroffene Entscheidung. Orig. Perg. MRA. Landgericht Pfaffenhofen in der Oberpfalz, fasc. 8.

1) Dass unter 'Waltingen' hier nicht Walting Pfd. G., BA. Eichstätt MF. verstanden werden darf, lehrt J. G. Suttner, Schematismus der Geistlichkeit des Bistums Eichstätt für das Jahr 1480, 1879, S. 81 n. 16.
2) Anlässlich der Einsetzung der ersten 2 Kapläne am Willibaldschore d. 1276 Mai 1 verfügte Bischof Hildebrand von Möhren, dass diese Kapläne 'nostri et nostrorum successorum capellani sint et dicentur in choro speciales'. Monumenta Boica XLIX = N. F. III, 147 f. n. 97; vgl. M. Lefflad, Regesten der Bischöfe von Eichstätt II, 1874, n. 594. Als 'capellani nostri' bzw. 'successorum nostrorum ac nostri capellani speciales' werden die 'canonici chori sancti Willibaldi' auch bezeichnet in Urkunden der Bischöfe Heinrich d. 1336 November 12 (crastino beati Martini episcopi) Eichstätt (Orig. Perg. EBA.) und Bertold d. 1352 Mai 16 (in vigilia ascensionis domini que fuit decimo septimo Kalend. Iunii) Eichstätt (Orig. Perg. EBA.) und d. 1364 November 12 (in crastino sancti Martini episcopi et confessoris) Eichstätt (Transsumpt eines Transsumptes in einer Urk. Bischof Rabans v. Eichstätt d. 1382 Juli 14 EBA. Kop. MRA. EH. Lit. n. 363 Bl. 18).