

Wie Bruno gebraucht Sedulius Scottus die Kurzform *saecla* zusammen mit dem Adjektiv *aurea* in unmittelbarer Nähe von *sceptrum*:

Principe te domino rutilat nova gloria saeclo,
Gaudent ecclesiae principe te domino.
Aurea saecula tuis nunc florent prospera sceptris,
Desponis Francis aurea saecula tuis⁹⁾.

Ferner:

Aurea saecula novis contextant ordine sceptris.
(an Ludwig und Karl)¹⁰⁾

Der Kaiser ist der *dux*, der in die neue Zeit hineinführt, bei Bruno wie bei Sedulius Scottus:

Te duce, te domino surgunt nova gaudia mundo,
Exultat populus te duce, te domino¹¹⁾.

Der Kaiser ist *spes populi* bei Bruno, was ebenfalls bei Sedulius Scottus erscheint:

Spes magni populi, splendide palmes, ave!¹²⁾

Der bei Bruno nur schwach anklingenden Verbindung von guter Herrschaft und Beobachtung der Vorschriften der Väter verleiht Sedulius Scottus deutlicher Ausdruck:

Rex est iure sacer, qui sacra dogmata
Ac decreta patrum servat in omnibus¹³⁾.

Man kann sich kaum vorstellen, daß Bruno nicht Sedulius Scottus benutzt haben sollte. Der Zufälle wären zu viele.

Bruno schloß sich also mit seinem Gedicht der karolingischen Fürstenspiegel-Tradition an.

Nun zu Prudentius: In der *Psychomachia* läßt Prudentius die Concordia nach dem Sieg der Tugenden über die Laster eine Rede halten:

Erumpit prima in vocem Concordia tali
Adloquio: Cumulata quidem iam gloria vobis,
O Patris, o Domini fidissima pignera Christi,
Contigit. Extincta est multo certamine saeva
Barbaries, sanctae quae circumsaepserat urbis
Indigenas ferroque viros flammaque premebat;
Publica sed requies privatis rure foroque
Constat amicitiiis. Scissura domestica turbat
Rem populi, titubatque foris, quod dissidet intus¹⁴⁾.

Man vergleiche dazu den Wortlaut und den Inhalt der Verse Brunos:

Ira furor scelus et rabies
Terga dat et tua iura timet.
Gloria, pax, decus et requies
Aurea te duce saecula refert.
Deciderat studium veterum

⁹⁾ Sed. Scottus, MG. Poet. lat. 3, 197.

¹⁰⁾ ibd. S. 183, V. 25.

¹¹⁾ ibd. S. 191, 45 f.

¹²⁾ ibd. S. 189, 2

¹³⁾ ibd. S. 160, 19 f.

¹⁴⁾ Prudentius ed. M. Lavarenne, Bd. 3, Paris 1948, S. 76, Vers 749 ff.