

Quid quod semper erat, quit quot defluxit ab evo;
 Que procellarum vis seuiat equore sevo;
 Solis quadrigam dea menstrua quid paciatur; 40
 Signiferum charus qua parte supergrediatur;
 Turbo, tempestas, nix, caumata, frigus et estas,
 Fulgura, fulmina, seva tonitrua, vis pluviarum,
 Qui sit stellarum motus, qui[s] status earum:
 Omnia rimari se spondent et speculari 45
 Ac plus hi[s], quibus est intencio philosophari;
 Quid sursum celo, quit abisso contineatur.
 Hec circa prudens Stoycorum secta vagatur.
 Preterea querunt de naturis animarum
 1 Atque coequevas stellas scrutantur earum; 50
 Elysii campi qua sint, sedes tenebrarum;
 Qualiter exsurgat de grani semine parvi
 Arbor et in mesem maturescat <que> seges arvi;
 Quo polus inter se spacio decretus uterque;
 Cur, Saturne, gravis; Iovis et Venus unde suavis; 55
 Equore quid pellat bis binos tresque triones;
 In numero divum qui primi quive minores;
 Quid deceat, quid non, quid iustum quidve profanum,
 Quid verum, quid non, non <est> discernere vanum.
 Exempli causa nos sufficit ista dedisse 60

40 paciatur] In der Hs. korrigiert aus placiatur. 41 charus] = carrus. 42 cau-
 mata] gaumata Hs.; vgl. v. 217: cauma. 43 Fulgura fulmina] Zur Herstellung eines
 reinen Tripartitus müßte man zu Fulmina fulgura ändern. 43 vis] vim Hs.
 44 status] Die Paenultima gewöhnlich kurz; vielleicht hier beeinflusst durch motus.
 Ebenso verwendet im Theophilus, v. 29 (status mit langer Paenultima). 50 scru-
 tantur] Nach Korrektur. 52 exsurgat] exsurgam Hs. 52] Vgl. Galfred von
 Vinsauf, *Poetria nova* (ed. Faral, 1924) v. 687: Si surgit permulta seges de semine
 pauco. Vgl. Vergil, *Georg. II*, vv. 266f.: ... ubi prima paretur // Arboribus seges
 ... 53 mesem] In der Hs. korrigiert aus mensem. 55] Vgl. Bernardus Silve-
 stris, *Microcosmus*, VIII, vv. 11f.: Cur veneris sint blandicie, cur prelia Martis, //
 Frigora Saturni, temperiesque Iovis. 55 suavis] Dreisilbig zu lesen. 56 triones]
 = Septentriones; vgl. Ovid, *Met. I*, v. 64: ... septemque Triones. 57–59] Hier
 wird das Hauptthema des Gedichts vorweggenommen. 58–59] Vgl. vv. 36f.; diese
 aus der *Cosmographia* zitierten Verse bilden einen programmatischen Refrain, der
 das Ende des Fragenkatalogs markiert. Sie sind daher nicht zu athetieren. 59 est]
 Fehlt in der Hs. 60 sufficit] suficit Hs.; vgl. v. 183.