

Literatur.

- Konrad S. Bauer, Mainzer Epigraphik (Diss. Frankfurt a. M. — Zf. des deutschen Vereins für Buchwesen und Schrifttum 9. 1926).
- Rudolf Conrad, Niederrheinische Epigraphik vom 8. bis 13. Jahrhundert (Diss. Frankfurt 1931).
- Hermann Degering, Die Schrift. Atlas der Schriftformen des Abendlandes vom Altertum bis zum Ausgang des 18. Jahrhunderts (Berlin 1929).
- Paul Deschamps, Etude sur la paléographie des inscriptions lapidaires de la fin de l'époque mérovingienne aux dernières années du XII. siècle, Bulletin monumental edd. Deshoulières et Aubert, T. 88 (Paris 1929).
- Ernestus Diehl, Inscriptiones latinae (Tabulae in usum scholarum ed. Lietzmann 4, Bonnae 1912).
- Emil Egli, Die christlichen Inschriften der Schweiz vom 4. bis 9. Jahrhundert (Zürich 1895).
- Ernst Haetje, Die Erfurter Grabplastik des 15. und 16. Jahrhunderts (Diss. Halle, Berlin 1927).
- S. Philippi, Siegel (Urkunden und Siegel hg. von G. Seeliger, Leipzig 1914).
- Bernhard Schmidt, Die Inschriften des deutschen Ordenslandes Preußen bis zum Jahre 1466 (Schriften der Königsberger Gelehrten Gesellschaft, 11. Jahr, Geisteswiss. Klasse, 3, Halle 1935).
- Wilhelm Weimar, Monumentalschriften vergangener Jahrhunderte (Wien 1889).