

Fragment auf Bl. 1), zeigt die Gruppe von vier Briefen auf Bl. 52'—57' und der Brief auf Bl. 76/76', welche alle völlig korrekt in den laufenden Text aufgenommen worden sind. Auch die Möglichkeit, daß Rather diese Briefe ihrer Entstehung nach chronologisch richtig zwischen die Predigten und Abhandlungen einreichte, scheidet aus, da sie gerade zwischen zeitlich durchaus nicht zu ihnen passenden Stücken stehen. (Auf *de otioso sermone* von 964 folgen die drei Briefe von 968 auf Bl. 52'—57'; danach folgen Schriften von 968, 967, 966 und darauf wieder der Brief von 967 auf Bl. 76.)

Vielleicht läßt sich die Frage am besten lösen durch die Annahme, daß eine Aufnahme von Briefen in den Clm. 6340 ursprünglich gar nicht vorgesehen war. Es ist denkbar, daß Rather die Briefe als eine besondere Sammlung nach dem Muster seiner *Phrenesis* von 955 herausgeben wollte¹⁾ und das Material dazu bereits gesondert gesammelt hatte. Wahrscheinlicher ist es jedoch, daß er auf eine vollständige und geordnete Einreihung der Briefe von vornherein verzichtete, weil das Konzeptmaterial nicht gesammelt vorlag, sondern planlos in den Kodices der Veroneser Bibliothek oder an sonstigen zufälligen Orten verstreut lagerte und ein erfolgreiches Suchen danach bei der überstürzten Abreise zeitlich völlig unmöglich war. Sand sich aber zufällig ein Konzept, etwa in unmittelbarer Nähe eines für die Sammlung abgeschriebenen Stückes notiert, so stand Rather nicht ab, den Brief, wenn er ihm biographisch oder literarisch einigermaßen wertvoll erschien, in den Clm. 6340 mit aufzunehmen. Für diese Annahme spricht das Fehlen jeder Spur eines in der fraglichen Zeit geführten Briefbuches, das tatsächliche Vorkommen versprengter Konzepte in den Codd. Vatic. 4965, Veron. XIX und Berol. Phill. 1663 und das Auftreten von Korrekturen im Texte der in den Clm. 6340 aufgenommenen Briefe, was vermuten läßt, daß die Abschriften von schwer lesbaren Konzepten angefertigt wurden. Auf diese Weise würde sich die Aufnahme der an sich unbedeutenden Briefe an Martin von Ferrara und an Sifer erklären lassen. Daß Rather die Briefe an Ambrosius, Adelheid und Nanno in den Kodex hinein nahm, ist außerdem psychologisch und auch rein zeitlich zu erklären: sie entstanden ja gleichzeitig oder nur wenig früher als die Nieder-

¹⁾ Über diese Sammlung vgl. unten S. 167—171.