

(= epist. 1,19) und schließlich eine von einem Anonymus im 13. Jahrhundert verfaßte Lebensbeschreibung des Johannes von Lodi. Pietro Palazzini¹⁰⁰) schließlich übersetzte unter dem Titel *Il superfluo* op. 9, das im Cod. Casin. 359 mit der Überschrift *Quantam salutem conferat elemosina* steht, und erwähnt sein mag noch der Versuch einer Biographie Damianis durch Gino Zaninotto¹⁰¹). Abschließend seien noch die mir bekannt gewordenen ungedruckten Arbeiten zu Petrus Damiani aufgeführt¹⁰²).

Nachtrag

Nachdem der vorliegende Beitrag bereits in Fahren gesetzt war, wurden mir noch zwei weitere einschlägige Publikationen bekannt. Ein Sammelband enthält die auf einem Kongreß in Ravenna 1972 (der jedoch nicht identisch ist mit dem oben erwähnten am gleichen Ort und im

¹⁰⁰) P. Palazzini, S. Pier Damiano, *Il superfluo*. Opuscolo IX nella versione italiana a cura di Pietro Palazzini (Rom 1972).

¹⁰¹) G. Zaninotto, *Un contestatore ortodosso. Breve vita di S. Pier Damiani. Dottore, Cardinale e Vescovo di Ostia* (Comunità di S. Pier Damiani, 1972).

¹⁰²) Antonio Calamoneri, *San Pier Damiani agiografo* (Pontificio Ateneo Lateranense, Rom 1947); Ronald E. Osborn, *The Preaching of St. Peter Damian: the Oratory of an Eleventh-Century Rhetorician* (Univ. of Oregon 1955); J. Rocha, *A Imaculada Conceição de Maria nas obras de São Pedro Damiano* (Pontificia Facoltà Teologica „Marianum“, Rom 1961) [Hinweis Roschini, wie Anm. 167 S. 196 Anm. 1]; D. Urbani, *Il servizio della Vergine in S. Pier Damiano* (Pontificia Facoltà Teologica „Marianum“, Rom 1964) [Hinweis Roschini S. 196 Anm. 1]; A. Magalotti, *Il pensiero politico di san Pier Damiani* (Bologna 1963) [Hinweis Brockhaus Encyclopaedie Bd. 14, 171972, S. 451]; Kennerly Merritt Woody, *Damiani and the Radicals* (Columbia Univ. 1966); R. Monti, *S. Pier Damiani e l'apologia cristiana antiggiudaica in Occidente nell'Alto Medioevo* (Università Lateranense, Rom 1970) [Hinweis bei Grégoire, wie Anm. 150 S. 72 bzw. S. 226 Anm. 10]; Sieglinde Schneider, *Der Primatsgedanke bei Petrus Damiani. Sammlung und Erläuterung der Quellen* (Zulassungsarbeit Univ. Regensburg 1973); Giuseppe Rossini, *S. Pier Damiano e il monastero di S. Maria* (Carte Rossini della Biblioteca Card. Cicognani del Seminario di Faenza) [Hinweis Savioli, wie Anm. 25 S. 114 Anm. 3]; Lucchesi, *Clavis* [wie Anm. 5] S. XXXI nennt folgende bei der Università Cattolica in Mailand gefertigte Dissertationen: G. Dal Covolo, *La liturgia nelle opere di S. Pier Damiano* (1965); A. Caradonna, *L'ideale del sacerdote in S. Pier Damiano* (1967); M. A. Sacco, *La perfezione cristiana secondo S. Pier Damiano* (1967); S. Rinaldi, *La povertà in S. Pier Damiano* (1967); G. Cirielli, *I laici in S. Pier Damiano* (1967) [Hinweis auch bei Ferretti, wie Anm. 157 S. 234 Anm. 1]; S. Campana, *L'ecclesiologia nelle opere di S. Pier Damiano* (1968); A. Tredici, *La concezione della donna in S. Pier Damiano* (1969).