

das Werk De sacrificio novae Legis quaestiones theologicae, morales, juridicae, Lugdun. 1662, 2 voll., welches das gestellte Thema in 1347 Fragen ganz erschöpfend behandelt. Minder berühmt sind seine übrigen Werke, von denen noch Erwähnung verdienst: Decisiones morales (510) iuxta principia theologica et sacras atque civiles leges difficultatum, quae in utroque foro occurunt. Opus, in quo breviter et dilucide recensentur, rejiciuntur vel approbantur opiniones tum veterum tum recentiorum theologorum et canonistarum, Verona 1681 (auf dem Index seit dem 25. Jan. 1684 mit dem befürchtenden Zusatz donec corrigatur); Singulares quaestiones morales juridicae (520), Rom. 1662; Variarum quaestionum moralium canonicarum Centuria I., in quibus ex principiis theologicis et sacris et civilibus plura dubia, quae ad praxim utriusque fori pertinent tam quoad regulares quam quoad seculares breviter et dilucide explicantur, Rom. 1647; Centuria II—IV, ib. 1647. 1652, 3 voll.; Sacra speculativa doctrina de Deo ceterisque divinitus revelatis, Venetiis 1650; Sacra moralis doctrina de statu supernaturali humanae naturae ejusdemque operationibus atque ipsum concernentibus, ib. 1650 (ebenfalls auf dem Index seit dem 29. März 1656 mit dem Zusatz nisi fuerit ex correctis); Theoria et praxis magni jubilaei atque etiam extraordinarii, Rom. 1650; Praxis jejunii ecclesiastici et naturalis, ib. 1644; Theoria et praxis, in qua iura, obligationes et privilegia eorum exponuntur, qui in periculo aut articulo mortis constituuntur, ein selteses, geführtes Werk, nach Vasqualigo's Tode zu Rom 1672 herausgekommen; 448 Fragen finden in ihm ihre Lösung. Dazu kommen Disputationes metaphysicae, Rom. 1684. 1686, 2 voll., in denen er seinem bestimmten System huldigt. Auch gab er Werke Anderer mit Anmerkungen bereichert heraus, so zum ersten Mal Prosp. Farinacii Repertorium judiciale et repertorium de contractibus aus dessen handschriftlichem Nachlaß (Lugd. 1639. 1642, 2 voll.). Aus den angeführten Titeln seiner Werke ersieht man, daß Vasqualigo sich besonders mit der Moral beschäftigt, worin er trotz seiner Hinneigung zu milderen Ansichten, die wohl auch das beschränkende Verbot einiger seiner Bücher veranlaßt haben mögen, dem hl. Alfonso als klassischer Auctor gilt. (Vgl. Vezossi, I Scrittori de' Chierici regolari detti Teatini II, 156 sino 161; Reutb., Index II, 318; Hurter, Nomencalator literarius II, 2. ed., Oeniponte 1893, 290 ss.)

290 sqq.) [Hirtur S. J.]
Gasqualis, Martinez, s. Saint-Martin.
Gassagier heißt eine oberitalienische Secte des
12. Jahrhunderts, über welche nur zwei Haupt-
nachrichten vorhanden sind. Die eine derselben
findet sich in der Schrift des Bonacursus gegen
die Häretiker unter der Aufschrift *Adversus*