

ateinischen Kirche trennte. Scharf belämpft wurden die Päpste von ihren Gegnern im Investiturstreit, in den Kämpfen mit den Staufern und anderen. Es waren meist persönliche Schmähungen, ob und zu vermischt mit sehr irrgen Ansichten über die kirchliche Gewalt; aber eine grundsätzliche Läugnung des Primates enthielten sie nicht. Grundsätzliche Läugner der Primalia-rechte entstanden im Papstthum erst im 14. Jahrhundert, als Marcellus von Padua, Johannes de Janduno, Überino von Casale, Wilhelm von Occam (s. d. Artt.) und andere Fraticellen die Sache Ludwigs des Bayern (s. d. Art.) gegen die Päpste von Avignon mit der ihrigen verquälten. Die gefährlichste Artis edoch, welche das Papstthum zu bestehen hatte, war die unselige Zeit des großen abendländischen Schismas. Das Gefährliche lag, von manchem Indem abgesehen, darin, daß nicht etwa bloß erlärte Feinde der Kirche, sondern gerade die bestirnniten Männer wie Heinrich von Langenstein, Petrus d'Ally, Nicolaus von Clemanges, Germon, Nicolaus von Cusa (s. d. Art.) und Andere ur Hebung des Schismas Mittel und Wege vorschlugen, die, wie Germon nach Erlass der Konstanzer Decrete sagte, einen Tag früher von der Christenheit noch als häretisch verworfen werden würden. Aber gerade die verzweifelten Anstrengungen, mit welchen man den unzweifelhaft legalen Träger der Primalia-rechte suchte, beweisen, wie sehr die Christenheit von der göttlichen Einsetzung des Primates und dessen Nothwendigkeit in der Kirche überzeugt war. Den Todestoss erhielt die conciliare Bewegung des 15. Jahrhunderts auf dem allgemeinen Concil von Florenz und dem fünften Lateranconcil (s. d. Artt.) durch die Constitutionen Laetentur coeli (1439) bezw. Pastor eternus (1516). — Dann erfolgte die sogen. Reformation, welche so viele herrliche Kirchen vom Zentrum der Einheit, vom Stuhle Petri, losriß und schließlich unter ihren Anhängern nur noch einziges einigendes Band, die schroffe Opposition gegen das Papstthum, hat. — Innerhalb der Kirche erhob sich im Laufe des 17. und 18. Jahrhunderts eine gefährliche Opposition gegen den heiligen Stuhl, dessen Prädrogationen man zwar nicht schlechtweg läugnete, aber doch zu vermindern suchte, daß der wahre Jurisdictionspriam über die Gesamtkirche sich verübtigte; es waren die Systeme des Gallicanismus, Regalismus, Febronianismus, Rationalismus, welche die Entscheidungen des allgemeinen concilis nothwendig machten.

Die Literatur über den päpstlichen Primat ist fast unübersehbar. Zwei Sammelwerke ermöglichen einigermaßen eine Uebersicht. Das erste ist die 20 (mit dem Registerband 21) Großfolio-Abde umfassende Bibliotheca maxima Pontificia Rocaberti's (Juan Thomas de Rocaberti e Perelada; gest. 1699), Dominicengenerals, Erzbischofs von Valencia und Großenquisitors. Das Werk erschien zu Rom 1695—1699 und

bietet authores melioris notae, qui hactenus pro S. Romana Sede tum theologicum tum canonice scripserunt, fere omnes. Es umfaßt in alphabetischer Ordnung etwa 120 Auctoren, welche zu Gunsten des Primates gegen dessen verschiedene Bekämpfer vom 9. bis zum 17. Jahrhundert einschließlich sich einen bleibenden Namen erwarben. Theils sind es ganze Monographien, theils die auf den Primat bezüglichen Tractate und Stellen aus theologischen und canonistischen Schriften. Hier mögen wenigstens die Namen der bedeutenderen Auctoren dieses Sammelwerkes in chronologischer Folge stehen: Agobardus (gest. 840), Anselm Badagijs (gest. 1086), hl. Thomas von Aquin (gest. 1274), Aegidius Romanus de Cononna (gest. 1316), Alexander de S. Elpidio (um 1325), Barlaam (gest. 1348), Alvaro Pelayo (gest. 1352), Thomas Waldensis (gest. 1430), Genesius (gest. um 1459), hl. Antoninus (gest. 1459), Peter de Monte (gest. 1457), Juan de Turectemata (gest. 1468), Cataldini Boncompagni (gest. um 1470), Angelo de Clavasio (um 1480), Sylvester Prierias (um 1520), Pietro Mich. Celare Delphino (gest. 1525), Jacobatus (gest. 1528), Cypriano Beneto (um 1530), Cajetan (gest. 1534), Joh. Faber (gest. 1531), Gasparre Contarini (gest. 1542), Albert Pighius (gest. 1543), Ed (gest. 1543), Reginald Pole (gest. 1558), Canus (gest. 1560), Dom. Soto (gest. 1560), Thomas Campeggio (gest. 1564), Onofrio Panvini (gest. 1568), Camilla Campeggio (gest. 1569), Alvarez Guerero (gest. 1577), Hosius (gest. 1579), Eusebius Petri (gest. 1580), Franz de Vargas (gest. 1580), Diego Simancas (gest. 1588), Lelio Tordano (gest. 1589), Lindanus (gest. 1588), Annibale Graffi (gest. 1590), Thomas Stapleton (gest. 1598), Voetius Epo (gest. 1599), Gregor de Valencia (gest. 1604), Bafiez (gest. 1604), Alonso de Castro (gest. 1610), Possivino (gest. 1611), Fr. Pena (gest. 1612), Coquadius (gest. 1615), Suarez (gest. 1617), Bellarmin (gest. 1621), Nic. Coesseteau (gest. 1623), Fr. Agricola (gest. 1624), Becanus (gest. 1624), M. Antonio Capelli (gest. 1625), Scribanus (gest. 1629), Tanner (gest. 1632), Baldwin de Jonghe (gest. 1634), Aug. Oregius (gest. 1635), Duvall (gest. 1638), Fragosus (gest. 1639), Cea (gest. 1640), Gravina (gest. 1643), Santarelli (gest. 1649), Barbosa (gest. 1649), Marius (gest. 1652), Petavius (gest. 1652), Petrica a Sonnino (gest. 1678), Gonet (gest. 1681), Chr. Lupus (gest. 1681), Pauluzzi (gest. nach 1682), Schelstrate (gest. 1692), Brancati (gest. 1693), Thomassini (gest. 1695), Sondrati (gest. 1696), Astorini (gest. 1703). — Das zweite Sammelwerk hat den Titel Romanus Pontifex tamquam Primas ecclesiae et Princeps civilis e monumentis omnium saeculorum demonstratus. Addita amplissima literatura. Auctore Aug. de Roskovány, en scopo Nitriensi, Nitriae 1867—1879, 16 Ein Theil dieses Werkes enthält die Literatu