

tio locorum, imaginum, templorum etc. divae virgini dicatorum, Atrabati 1608, erscheinen ließ. Ihm folgte Friedrich Förner mit der Palma triumphalis miraculorum ecclesiae catholicae et imprimis gloriosissimae Dei Genitricis Virginis Mariae, quibus ut nunc temporis tam in aede Lauretana, Oettingensi, Eremitana, Sicheimensi, Aspricollensi, Dettelbacensi, quam in Weyernensi ditionis et territorii imperialis ecclesiae Bambergensis, ita passim per totum orbem christianum, India et in orbe novo luculentissime inlarescit, Libris V explicata, Ingolst. 1621. Mehr die marianische Iconographie behandeln die kleineren Werke F. Astolfi, Storia universale degli immagini miracolosi della glorios. Madre di Dio, Venez. 1623; Jodocus a Dudinck, Mundus Marianus h. a. specificatio omnium mundi locorum, in quibus Virgo miraculose colitur, Colon. 1644 [auf Bibliotheken nicht auffindbar]; endlich N. de Ladeville, Hieroglyphica Mariana s. de sacris imaginibus, Lovan. 1660. Auf Grundlage der bisherigen Arbeiten und unterstützt durch die Ordensbrüder gab dann Wilhelm Gumpenberg S. J. zuerst in 4 Octavbänden, München 1657—1659, Til. 1691, dann in 2 Folioebänden den Atlas Marianus, quo S. Dei Genitricis Mariae Imaginum miraculosarum origines duodecim historiarum centuriis explicantur, Monachii 1672 (deutsch von Martenberg S. J., 4 Bde., ebd. 1673), heraus (Neudruck bei J. J. Bourassé, Summa aurea de laudibus B. M. Virginis, Paris, Migne, 1866 sq., XI—XII). Dieses noch jetzt sehr gesuchte Werk erhielt durch H. Scherer S. J. eine Neubearbeitung im dritten Theile seiner Geographia unter dem Titel Atlas Marianus sive praecipuae totius orbis habitati imagines et statuae magnae Dei Matris beneficiis ac prodigiis inclutae succincta historia propositae et mapis geographicis expressae, Monachii 1702. Es folgte dann Fr. Agostinho de Santa Maria, Santuario Mariano et historia das imagens milagrosas de nossa Senhora, 10 voll., Lisboa 1707—1723. Nach langem Zwischenraume erschien zuerst wieder in Italien Atlante Mariano ossia origine delle immagini miracolose della B. V. Maria . . . , redatto dal P. Gesuita G. Gumpenberg, pubblicato per cura dell' Editore G. Maggia, recato in Italiano ed aggiuntevi le ultime immagini prodigiose fino al secolo XVIII da Agostino Zanella, 12 voll., Verona 1839—1847, und A. Riccardi, Storia de' santuarii più celebri di Maria Santissima sparsi nel mondo cristiano, 4 voll., Milano 1840—1844. Es folgten in Frankreich: [Ch. J. Gloriot] Les pèlerinages aux Sanctuaires de la Mère de Dieu, Lyon 1840; [F. Pouget S. J.] Le Mois de Marie historique ou pèlerinages aux sanctuaires de la Mère de Dieu, Lyon 1840, Tournai 1852, und Histoire des principaux sanctuaires de la Mère de Dieu, 4 vols.,

Lyon 1847; A. Égron, Le culte de la Ste. Vierge dans toute la catholicité, principalement en France, depuis l'établissement du christianisme jusqu'à nos jours, Paris 1842 (ital. durch Masfieri, Mailand 1846). Weiter sind zu nennen: M. Rohrmayer, Marianisches Wallfahrtsbuch, Regensb. 1844; Der christliche Pilger, Gesch. der berühmtesten Wallfahrtsorte, Coblenz 1846; J. Spencer Northcote, Berühmte Gnadenorte u. s. f., deutsch von Studemund, Köln 1869; R. Graf Coudenhove, Marianacht mit Betrachtungen über 32 marianische Gnadenbilder, Wien 1877; Mathon O. S. B., Zivot P. Maria [Leben Mariä und marianische Wallfahrtsorte], 2 Bde., Brünn 1883; B. Herchenbach, Die heiligen kathol. Gnaden- und Wallfahrtsorte, Stuttgart. 1884; H. v. Rudnik, Die berühmtesten Wallfahrtsorte der Erde, Paderb. 1891. Beschreibungen sehr vieler Wallfahrtsorte finden sich bei Georg Ott, Marianum, Regensb., Pustet, 1858, 10. Aufl. 1877; in dem Marienbuch oder u. s. f. berühmteste Gnaden- und Wallfahrtsorte, Regensb., Manz, 1871; B. Rohner O. S. B., Maria und Joseph, oder das Leben und die Verehrung der allerh. Jungfrau Maria und ihres Bräutigams St. Joseph, verbunden mit der Darstellung der vorzüglichsten Gnadenorte und Verehrer Mariens, Einfleßeln 1878. 1884, und im Regensburger Marienkalender, 27 Jahrgänge, 1866—1892. Hierher ist auch zu zählen P. Karl vom hl. Moys, Die Gottesmutter in ihrem dreifachen Triumphe über die Welt, Regensb. 1853. Von protestantischer Seite erschienen: Theophilander, Nachricht vom Mariendienste und Wallfahrten zu Marienbildern und Marienmilch, v. O. 1723; Claus Franz, Versuch einer Geschichte des Marien- und Annen-Cultus in der kathol. Kirche, Halberst. 1854. — Aus der Literatur über Wallfahrtskirchen, welche einzelnen Orden unterstellt sind, darf hervorgehoben werden J. B. Hayd, Mariale Augustinianum s. brevis descriptio plus quam XL imaginum B. V. Mariae, quae in nostra religione ut thaumaturgae venerantur, Monach. 1707; J. B. de Lezana, Maria Patrona s. de singulari SS. V. Mariae patronatu in Carmelitici Ordinis fratres sodales, Brux. 1651. Ein Nachschlagebuch in alphabetischer Ordnung ist Collin de Plancy, Dictionnaire critique des reliques et des images miraculeuses, 3 vols., Par. 1821—1822. Auch die von Migne herausgegebene Encyclopédie théol. enthält Bb. XLIII bis XLIV ein freilich kaum bescheidenen Ansprüchen genügendes Verzeichnis unter dem Titel L. de Sivry et M. Champagnac, Dictionnaire géographique, historique, descriptif, archéologique des Pèlerinages anciens et modernes, 2 vols., Par. 1859. Eine Uebersicht der marianischen Literatur und insbesondere der über 426 Wallfahrtsorte erschienenen Specialschriften findet sich bei E. M. Oettinger, Bibliographie biographique universelle, Brux. 1854, p. 1084—1127 und 2150 bis