

tatis instituto transigere permitteretur. Cum A. Fortis, qui paulo post toti Societati praefuit, quique philosophiam Angelo tradiderat et extrema ad eundem Pignatelli verba praeclarare noverat, rem totam communicant, cum Pio VII. demum consilia conferunt, atque hic utiliorem Vaticanæ Bibliothecæ quam Societati Angelum futurum interposito decreto declarat. Als erster Eustos arbeitete Mai von 1819 an unermüdlich in der Vaticana; er fand noch andere Bücher des Cornelius Fronto, mehrere Fragmente des vorjüstinianischen Rechts, einige Reden des Symmachus, die Rhetorik des Julius Victor, besonders den größten Theil des so lange vermissten Werkes Cicero's *De republica* und bald eine fast unübersehbare Reihe von noch ungedruckten Schriften der Kirchenväter. Bald wurde er Canonicus im Vaticana, römischer Prälat, apostolischer Protosnotar und Sekretär der Congregation der Propaganda. Dester hielt er auch gelehrt Vorträge, wie 1824 eine Rede über die wechselseitige Harmonie der Religion und der Künste und eine andere in der Academie der katholischen Religion über die Verdienste Pius' VII. und des Clerus für die Wissenschaften; ebenso hielt er in der Siglina eine lateinische Trauerrede auf den König Johann VI. von Portugal und bei dem Conclave nach dem Tode Pius' VIII. die Rede *Pro eligendo Pontifice*. Endlich erhob ihn Gregor XVI. zugleich mit dem großen Sprachenkenner Mezzofanti am 12. Februar 1838 zum Cardinal mit dem Titel der hl. Anastasia. Bald ward er Präfekt der Congregatio Indicis, der Congregatio Concilii (Tridentini), der vaticanischen Bibliothek und ihrer Annegen und der Congregation für die Bekämpfung der orientalischen Bücher. Diese vielseitigen Obliegenheiten hinderten in nichts seine fortgeschrittenen literarische Thätigkeit. Alles wetteiferte, seine Verdienste zu verherrlichen. Seine Heimat rückte ihn aus, indem Bergamo schon 1825 sein Bildniss feierlich in das dortige Athenäum aufnahm; viele Akademien ernannten ihn zu ihrem Mitglied; England erkannte ihm eine große goldene Medaille mit der Umschrift zu: *Angelo Mai, palimpsestorum inventor atque restauratori*. Jamer aber bewahrte er den ruhigen Gleichmuth seiner Seele; jähn sagt von ihm das angeführte Epithetum des P. Marchi: *Adversus plaudentia aequa ac incidentis vulgi lasciviam immobilis persistit semper, nec quidquam unquam animi quietem illi imminuit, inlibatus Deo et divinae gloriae vixit*. Sein Forschertrieb spornete ihn zu immer neuen Arbeiten an; er schmiede die Manuskripte der Vaticana, ließ genaue Cataloge anfertigen, prüfte, übersetzte und erläuterte die verschiedenartigsten Documente des Alterthums; neben seinen übrigen Arbeiten beschäftigte er sich besonders mit dem berühmten vaticanischen Bibel-Codex (Cod. B), dessen Edition bei seinem Tode der Vollendung nahe war. Er schöpfte durch fortgesetzte Anstrengungen und von einem Brusleiden

befallen, jog sich der Cardinal im Spätsommer 1854, wie er es gewöhnlich thut, nach Albano zurück; dort machte eine Entzündung der Eingeweide am 9. September 1854 dem Leben des ausgezeichneten Mannes ein Ende. Er starb, versiehen mit den Sacramenten, in einem Alter von 72 Jahren. Am 13. September fand für ihn in seiner Titularkirche der feierliche Trauergottesdienst statt, dem Pius IX. mit dem heiligen Collegium anwohnte. Haupterbe seines ansehnlichen, besonders durch seine Editionen erworbenen Vermögens wurde die Gemeinde seines Geburtsortes; außerdem gründete er noch mit 12000 Scudi eine dem Diözesanbischofe unterstehende Wohlthätigkeitsanstalt derselbst, sowie zwei Canonicate in seiner Titularkirche zu Rom; dazu kamen noch viele andere Legate. Seine kostbare Privatbibliothek sollte entweder die päpstliche Regierung um die Hälfte des Schätzungspreises an sich bringen, oder sie sollte ebenfalls der Gemeinde von Schilpario zufallen; das Erstere geschah. — Unstrittig ist Cardinal Mai einer der ersten Gelehrten unseres Jahrhunderts, ein Polyhistor im achtten Sinne der Alten; mit Recht steht er einem Montfaucon und Mabillon zur Seite. Ihm haben Theologie, Philosophie, Geschichte und Philologie die herrlichsten Schätze zu verdanken; insbesondere finden aus den von ihm an das Licht gezogenen patristischen Urkunden viele Dogmen der Kirche neue und glänzende Zeugnisse. Mai gab uns bis dahin nicht gedruckte Werke von Augustinus, Cyriillus von Alexandrien, Eusebius von Caesarea, Chrysostomus, Theodor von Mopsuestia, Polychronius, Basilius, Gregor von Nyssa und Gregor von Nazianz, Athanasius, Marius Victorinus, Paulinus von Nola, Ferrandus Diaconus, Martinus, Florus von Lyon, Photius, von mehreren späteren Byzantinern und vielen Anderen. Die wichtigsten dieser Werke sind niedergelegt in vier großen Sammlungen: 1. *Veterum scriptorum nova collectio*, Romae 1825—1838, 10 Bände in Großquart; 2. *Classici Scriptores ex Codd. Vatic. editi*, ebenfalls 10 Bände umfassend, 1828 bis 1838; 3. *Spicilegium Romanum*, Romae 1839 sqq., 8°, gleichfalls in 10 Bänden, 1844 vollendet; 4. *SS. Patrum nova Bibliotheca*, begonnen in seinen letzten Lebensjahren; von dieser, Pius IX. gewidmeten, äußerst reichhaltigen Sammlung sind bis zu seinem Tode sechs starke Bände erschienen. Wenige Gelehrte sind im Stande, alles Dasjenige auch nur zu lesen, was Mai mühsam aus alten Manuscripten entziffert, übersetzt, erläutert und kritisch durchforscht hat. Sein Name wird für alle Zeiten unsterblich bleiben. [J. Card. Hergenröther.]

Mailand, Stadt und Metropole in Oberitalien. I. Stadt. Mailand, italienisch Milano, mit dem Beinamen La Grande, im Alterthum Mediolanum, später auch Milanum, wurde nach der Sage 585 v. Chr. von dem keltischen Fürsten Bellus als Hauptstadt der Insubren in der transpadanischen Gallia cisalpina gegründet. Dieser Sitz des Druidendienstes wurde in dem