

lokalen Verhältnisse und die veränderten Zeitverhältnisse modifizierte Tagen zu genehmigen. Namentlich in letzterer Zeit wurden viele solcher befindlichen bischöflichen Rangleitungen für französische und deutsche Diözesen bestätigt (Lucidi l. c. 251). (Vgl. außer den citirten Werken noch Rebuffus, *Praxis benef. glossae ad reg. Cancell.*, reg. 46, gloss. 7; Bouix, *Tract. de Episc.* II, 307 sq.; Salier, *Lehrb. des R.-R.* § 196.) [Hermes.]

**Kapelle** (*εὐκτήριον*, *oratorium*, *capella*, *sacellum*) ist ein Gebäude oder Gebäudeteil, welches der Privatandacht oder aber auch dem zwar öffentlichen, jedoch nicht pfarrlichen Gottesdienst der Christen gewidmet ist. Vgl. S. R. C. Suesse: *Sesson. 12. Jul. 1855: Ecclesia intelligitur, quae eo potissimum fine aedificatur, ut publico fidelis populi usui deserviat; capella publica vero, quae licet ingressum habeat in publica via, attamen non tam fidelis populi libero usui destinata videtur, quam alicujus familie vel collegii commoditati.* Aus dieser offiziellen Definition von ecclesia (s. d. Act. Conc.) und capella publica (oratorium publicum) ergibt sich der Begriff der capella privata, domestica (oratorium privatum) von jenseits dahin, daß in dieser ausschließlich für eine einzelne Familie Gottesdienst gehalten wird. Alle drei Arten von gottesdienstlichen Orten kommen darin überein, daß an denselben das heilige Messopfer dargebracht werden kann. Die Ausdehnung des Namens Kapelle auf solche loca religiosa, an welchen dieß nicht geschehen darf (Heiligenhäuschen u. dgl.), ist kirchenrechtlich ohne Belang, ebenso wie die Bezeichnung eines Theiles der ecclesia mit dem Namen Kapelle. Der Gebrauch des Wortes chapelle im französischen Recht kann erst unter erörtert werden. In der Sprache des römischen Rechts wird das Wort oratorium bald gleichbedeutend mit ecclesia oder basilica gebräucht (Nov. 129, c. 18 und Nov. 181, c. 7), bald aber auch im Gegensatz zu diesen angewandt (Const. 10 De Haeret. Manich. et Samarit.); bei dieser letztern Bedeutung, welche schon früh die ausführliche geworden ist, tritt neben dem positiven Merkmal der Kapellen das negative Gemeinsame hervor, daß sie einen Gegensatz zu dem rechtsfähigen und ordentlichen kirchlichen Versammlungsrecht (legitimus ordinariusque conventus, can. 35 De consecr. D. I), d. i. der Bischofskirche, bilden. Die älteren Bezeichnungen für diese von den Kirchen unterschiedenen gottesdienstlichen Gebäude waren *μαρτύριον*, *εὐκτήριον*, *προσευχήριον*, *οὐκος εὐκτήριος*, *οὐκος προσευχής*, *oratorium*, *oraculum*, *sacellum*, *paroeclesia*. Das Wort *capella*, erst seit der karolingischen Zeit gebräuchlich, wurde irtümlich mit *capa*, *capella* = *theca*, *area*, *Kiste* in Verbindung gebracht, als ob die Kapellen ihren Raum daher erhalten hätten, doch in denselben an Schrein mit Reliquien aufbewahrt zu werden wären. Richtiger wird *capella* von *capa* abge-

leitet. *Capa* (Deminutiv *capella*) bedeutet Obergewand, *Kapuze* u. dgl. (s. Ducange s. v. *capa* und *capella*). Da nämlich in der Hof- bzw. Heilskapelle der fränkischen Könige die kleine *capa* des hl. Martinus aufbewahrt wurde, erhielten die von dem Hofe angestellten Geistlichen den Namen *capellani*, während der Ort, wo jene Reliquie sich befand, *capella* genannt wurde (s. Ducange l. o.; Hirschius, R.-R. IV, 311, N. 4). Hirschius weist nach, daß die Einschränkung des Wortes *capella* auf die in Rede stehenden Oratorien, im Unterschied von Kirchen, nicht vor dem Ausgang des 12. Jahrhunderts zum Abschluß gekommen ist. [Abgeleitete Bedeutungen des Wortes *capella* sind: *capella* = Gefängnis, welches an der Kapelle beim Gottesdienste mitwirkte; ferner = Inbegriff der zum Gottesdienste erforderlichen Paramente; ferner = Gottesdienst selbst; s. d. folg. Art.]

A. Über das Geschichtliche des Gegenstandes, jumal der *capellas regiae*, *palatinas* und *villaticae*, vergleiche man Thomassin, *Vetus et nova disc. P. I*, l. 11, c. 92 sq.; van Espen, *Jus eccl. univ. II*, 16, 2, § 7; II, 18, 4, § 11 und die archäologischen Werke von Winterum und Anderen, insbesondere van Gameren, *De oratoriis publicis et privatis*, Lovanii 1861, 1 bis 27. Vor Stiftung von Pfarrreien war aller Gottesdienst auf die Bischofskirche beschränkt. Von dieser gottesdienstlichen Centralisation bildeten die früheste Ausnahme die sogen. *μαρτύρια*, d. h. Bethäuser, welche über den Gräbern der von den ersten Christen so hoch verehrten Märtyrer errichtet wurden, an welchen ein eigener Priester, ein sogen. *μαρτυρόφυλαξ*, *μαρτυρίς*, *custos martyris*, *cubicularius* angestellt wurde. Als man später den Gottesdienst in diesen Martyrerkapellen zu missachten begann, bestimmte das Concil. Gangrenense can. 20 (Mansi II, 1103): *Si quis superbo affectu utens et abhorrens conventus martyrum et sacra, quae in eis celebrantur, et eorum memorias accuset, anathema sit*, während das sechste Concil von Carthago im J. 401 gegen die Kühbrüder an diesen Kapellen einzutreten sich genötigt sah (c. 26 De consecr. D. I). Ein anderer Grund begünstigte in früher Zeit die Gründung von Kapellen. Weil der Hauptgottesdienst nur in der bischöflichen Stadt gehalten wurde, so gründeten die großen Gütsbesitzer für sich und ihre Güthörigen auf ihren Herrenhöfen Kapellen, zu deren Gründung, Erbauung, Bewidmung sie die Kosten aus ihrem Vermögen gaben und in welchen sie den Gottesdienst periodisch durch den Sprengel bereisende Priester oder durch ständig an diesen Kapellen angestellte Geistliche (Kapellane) besorgen ließen. Die Kirche hat in den Anfängen der Organisation der Pfarrreien bei dem großen Mangel an öffentlichen Kirchen die Gründung von Kapellen begünstigt, und namentlich der hl. Chrysostomus hat begeistert dazu aufgefordert (Homil. 18 in Act.). Mit dem Bedürfniß der Parochial-