

Literatur. Außer den bereits genannten Werken von Duchesne, Tixeront, Kraus (Beiträge, I. Der heilige Nagel, Trier 1868), Holder und Nestle besonders noch Zaccaria, *Dissert. de inv. s. crucis, apud Gori, Symbol. litt. X, 65 sq.*; Il med., *Sopra la Costantiniana apparizione della croce, in der römischen Ausgabe der Dissertation vom Jahre 1841, III, 142 ss.*; Frothingham, *L'omelia di Giacomo di Sarug sul battesimo di Costantino imperatore, pubblicata, tradotta ed annotata, Roma 1882*; Heydenreich, *Incerti auctoris de Constantino Magno ejusque matre Helena libellus, Lipsiae 1879*; dazu Engelbrecht in den Wiener Sitzungsberichten 1886, CX, 2, 536 ff., wo das Büchlein mit Claudianus Mamertus in Verbindung gebracht wird, obwohl es in der vorliegenden Fassung dem 12. Jahrhundert angehören dürfte. Ferner die Reden syrischer Väter in Bright's Catalogue of the Syriac MSS. in the British Museum und in dessen Article Syriac literature, Encyclopaedia Britannica 1887, 9. ed.; die Schriften griechischer Auctoren in der Bibliotheca Coisliniensis, wie Macarius Philadelphensis, Andreas Cretensis, St. Germanus, Menander, Alexander bei Nestle, *De sancta cruce, Berlin 1889, 103—105*. Dasselbst ist noch manches Material für eine eingehendere Behandlung der historischen Thatsache, wie auch der verschiedenen morgen- und abendländischen Legenden gesammelt. [Suitb. Bäumer O. S. B.]

Kreuzerhöhung (*Exaltatio crucis, dies exaltationis, σταυροφάνεια, ὑψωσις τοῦ τιμίου καὶ ζωοτοιοῦ σταυροῦ, σταυρόσκυπος ἡμέρα, ἡ πατήσαμος ὑψώσις*), eines der ältesten und vorsprünglichsten Feste der orientalischen Kirche, wurde seit dem 4. Jahrhundert in Jerusalem hochfeierlich gehalten und bald von da nach Rom übertragen. Die erste sichere Nachricht von einer Feier des Festes in der römischen Kirche begegnet uns im Leben des Papstes Sergius um 690 (Liber Pontif., ed. Duchesne, Paris 1886, I, 374 et 378); Gregor der Große lernte es wahrscheinlich als Apotekiar vor dem Jahre 590 in Constantinopel kennen und führte es hernach als Papst in Rom ein (Duchesne, Origines du culte chrétien, Paris 1889, 264). Rächst dem Oster-, Himmelfahrts-, Pfingst- und Epiphaniefest ist die ὑψωσις τοῦ σταυροῦ die älteste Festfeier, da sie bis zum Jahre 385 zurückreicht, und wurde ebenso hoch wie jene Feste gefeiert (ipse ornatus omnium ecclesiarum est, qui et per pascha et epiphania, Sylviae Peregr., ed. Gamurr., Romae 1888, 77). Schon zu dieser Zeit hatte es eine Festoctav, und in der Folge wurde es stets mit Vigil (προσόρτιον) und Octav (ἀπόδοσις τῆς λόγης) gehalten (Sylvia I. c.; Niceph. 8, 29). Wahr leitet man es vielsach von der Rückeroberung des durch die Perser geraubten Kreuzes unter Kaiser Heraclius (um 630) her, allein es bestand schon Jahrhunderte lang, bevor Heraclius das Kreuz wieder auf dem Berge Sion aufstellte; wie auch

die Lectionen des Breviers am 14. September II. Noct. haben: *Exaltationis s. crucis solemnitas, quae hac die quotannis celebratur, illustrior haberi coepit ab eius in memoriam, quod ibidem fuerit reposa ab Heraclio (vgl. Chronic. paschale apud Migne, PP. gr. XCII, 713. 988).* Seinen Ursprung hat das Fest in der von Euzebius (*Vita Contra Arianos*, 43—47) ausführlich beschriebenen Weihkirche oder Grableiche von Jerusalem im J. 335. Am 13. September hatte die Einweihung statt, und am 14. wurde vom Ambro der neuen Kirche als unter Anwesenheit der Bischöfe, das heilige Kreuz dem Volke zum ersten Mal feierlich gezeigt und zur Verehrung dargebracht (ἐπενδύει τὸ σταυροφάνεια, Chron. pasch. ad ann. 334 ad 335, Migne, PP. gr. XCII, 713). Ein jedoch wohl das älteste Zeugniß für die Feier des Festes im 4. Jahrhundert besitzen wir in der Peregrinatio Sylvae, in der es gegen Schlüß heißt: *Item dies enecriarum appellantur, quando sancta ecclesia, quae in Golgotha est, quam martyrum vocant, consecrata est Deo: sed et sancta ecclesia, quae est ad Anastase, id est in loco, ubi Dominus resurrexit post passionem eius die et ipsa consecrata est Deo. Hanc ergo ecclesiarum enecria cum summo honore celebrantur: quoniam crux Domini inventa est ipsa die . . . ita ordinatum est, ut quando primum s. c. consecrabantur, ea dies . . . qua crux Domini fuerat inventa, ut sim omni laetitia eadem die celebrarentur (ed. Romae 1888, 76).* In den Acten der heiligen Bürgerin Maria von Ägypten ist davon als einem längst bestehenden Feste die Rede, zu welchem die Pilger schaarenweise zusammenströmten (Vita cap. 2 et 3, apud Boll. Acta SS. April. I, vgl. auch Vita S. Epiphanii Cypr. c. 26 et 27 ed. Petav., Paris 1622, 340 et 358). Unter Kaiser Justinian (Vita S. Simeonis, ad SS. Jul. I, 138; Theodosius, De situ templorum sanctarum, ed. Gildemeister, Bonn. 1882, p. § 84). Dass es bereits im Anfang des 5. Jahrhunderts in Constantinopel, wohin eine grobe Kreuzreliquie gebracht worden, ebenfalls gezeigt wurde, ergibt sich aus Georgius' Leben des hl. Johannes Chrysostomus (Photius, Bibl. Cod. Migne, PP. gr. CIII, 355 et 356), wie auch der Vita S. Eutychii (cap. 7, Act. SS. April. I, 564, n. 70). Nach Evagrius (Hist. eccl. 26) war auch in Syrien (Apamea und Tyros) um 540 bereits ein Fest für die hohen Verehrung des heiligen Kreuzes im Gebet (Migne, PP. gr. LXXXVI, 2745). Das Fest zur Zeit des Kaisers Heraclius (um 630) war die Übung war, geht auch aus der Rede des Patriarchen Sophronius von Jerusalem (In exalt. s. crucis, Migne, PP. gr. LXXXVI, 3302 sq., vgl. 3310), wie aus der des hl. Alexander (I. c. 4015) hervor. — Im Norden war die Kreuzerhöhung spätestens im 7.