

werpiae 1670; Corn. Curtius, *De clavis Dominicis liber*, ed. 2, Antwerpiae 1670, beide in Verbindung mit J. Lipsius, *De cruce, eodem anno*; J. Wimpfeling, *Rhabani Mauri Opus de laudib. s. crucis etc.*, mit Zufügen, Pforsheim in aedib. Th. Anselmi 1503, selte und sehr sorgfältige Ausgabe; vgl. darüber G. Knob, *Zur Bibliographie Wimpfelings*, im Centralblatt für Bibliothekswesen 1888, XI, 467, N. 1; Eisenegrein, *Von dem Zeichen des heiligen Kreuzes*, Ingolstadt 1572; Freiesleben, *De forma crucium, item de titulo crucis*, Jenae 1662 ad 1664; Salomo Cyprianus, *De fabrica crucis Christi*, Helmstadii 1699; Kipping, *De cruce et cruciariis*, Bremae 1671 et 1679; Andreas Baudis, *Dissertatio de cruce Christi ex historiarum monumentis constructa*, Viteb. 1673; Martin. Lipen, *Dissert. de cruce*, Stetini 1675; Cellarius, *De cruce romana*, Zeiz. 1677; Engelmann, *Σταύρωσις τοῦ Χριστοῦ*, Cypri 1679; Mieg, *De cruce, dissert.*, Heidelberg. 1681; Moebius, *De crucis supplicio*, Amstelodami 1702; Gleich, *De opt. Salv. J. Chr. cruce*, Lipsiae 1704; Richter, *De ligno et signo s. crucis*, Zittav. 1775; Alger, *History of the Cross*, Boston 1858; Berjeau, *History of the Holy Cross*, London 1863; Zödler, *Das Kreuz Christi*, Gütersloh 1775; Bunzen, *Das Symbol des Kreuzes bei allen Nationen*, Berlin 1876; Fulda, *Das Kreuz und die Kreuzigung*, Breslau 1878; Nestle, *De s. cruce*, Berlin 1889, über die Legende und Auffindung.

2. Archäologisches über die Passion, Darstellung des Kreuzes und Einzelfragen. Das Sammelwerk *Authores de cruce*, 4 voll., Lugduni Batavorum 1695; J. M. Caraccioli, *Dissert. de tit. s. crucis*, Neapoli 1656; vgl. dazu die oben in Verbindung mit J. Lipsius und Salmasius genannten Schriften von Riquet (Paris 1648 und Antw. 1670), Bartholini (Lenden 1646 und Hamburg 1651), Curti (Antw. 1634 u. 1670); Nihusius, *De cruce epistola*, Coloniae 1647; Henricus Mueller, *Historia passionis, crucifixionis et sepulturae Domini nostri Jesu Christi*, Rostock 1651; Lange, *Crux ex monumentis illustrata*, Viteb. 1669; Decker, *De staurolatria Romana*, Hannov. 1677; Gelen, *Staurologia Coloniensis*, Coloniae 1635; Wildvogel, *De venerabili signo crucis*, Jenae 1690; Bynaeus, *De morte Christi*, Amstelodami 1691—1698; Bosio, *Crux triumphans et gloria*, Antw. 1617 u. ö.; Ricci, *Triumphus Jesu Christi cum iconibus Martyrum*, Antw. 1614; Paciaudi, *De veteri Christi crucifixi signo*, Romae 1746; Friedlieb, *Archäologie der Leidengeschichte*, Bonn 1843; Langen, *Die letzten Lebenstage Jesu*, Freiburg 1864; Kraus, *Der heilige Nagel in der Domkirche zu Trier*, zugleich ein Beitrag zur Archäologie der Kreuzigung, Trier 1868; V. de Buck, *Manuel de la passion de Notre-Seigneur*, Bruges et Lille 1885; Zester-

mann, *Die bildlichen Darstellungen des Kreuzes und der Kreuzigung*, Progr. der Thomasschule zu Leipzig 1867 u. 1868; Degen, *Das Kreuz als Strafwerkzeug der Alten* (Progr.), Aachen 1873. Über die angebliche Urkunde, wodurch Papst Silvester dem Bisphum Trier, der Heimat der hl. Helena, den Vorrang über deutsche und französische Bisphümer verliehen haben soll, weil Helena dorthin viele Reliquien aus dem heiligen Lande gebracht, theils von Leidenswerkzeugen des Heilands, theils von Aposteln (Matthias), vgl. W. Kleinen, *Die Einführung des Christenthums in Köln und Umgegend*, Progr. der Oberrealsschule Köln 1889 f. und die auf S. 4 daselbst angegebene Literatur. Über die heiligen Nägel und vieles, was das heilige Kreuz und die Kreuzlegenden betrifft, besonders ausführlich Kraus a. a. O. 63—64 und 105 ff., wo das Manuscript des um die triviale Landesgeschichte höchst verdienten Jesuiten Alexander Wiltheim u. A. siebzig ausgenutzt ist; S. 107 daselbst wird das sogen. Silvesterdiplom mitgetheilt — Borgia, *De cruce Vaticana*, Romas 1779; Id., *De cruce Veliterna*, ib. 1780; *Wiss. Archäologische Bemerkungen über das Kreuz*, Württemberg 1866; C. Bontell im Art. *Croix*, *Encyclopaedia Britannica*, 9. ed., VI, 1877; Grimaud de S. Laurent, *Iconographie de la croix*, bei Didron, *Annales archéol.* 1862, XXVI—XXVII; Rohault de Fleury, *Mémoire sur les instruments de la passion de N. S. J.-Chr.*, Paris 1870; Stockbauer, *Landesgeschichte des Kreuzes*, Schaffhausen 1870; Engelshardt, *Die ältesten Crucifixe*, in der Zeitschrift für kathol. Wissenschaft und kathol. Leben, 1880, IV, 188 ff. Nur zum Theil gehören hierher Alfred Holder, *Inventio s. crucis, Actorum Cyri et pars I. etc.*, Lipsiae 1889, und das bereits erwähnte Schriftchen von Edm. Nestle, *De s. cruce*, Berlin 1889. Die übrigen wichtigeren Spezialwerke wurden bereits in den einzelnen Abjacketen des vorstehenden Artikels genannt, oder werden in den Artikeln über Kreuzzeichen, Kreuzigung, Kreuzerfindung erwähnt. Weiteres findet sich bei Binterim, Denks. IV, 1, 496 ff.; Stockbauer, Zödler, Fulda, Kraus (Realencyclopädie II, 237 und *Der heilige Nagel* a. a. O.) und Nestle.

[Süth, Bäumer O. S. B.]

Kreuz, Bisphum, s. Gran, *Kirchenprovinz*
Kreuz, verschiedene Orden und Congregationen unter diesem Titel. 1. Ein Ritter und mehrere Hospitalsorden vom heiligen Kreuze, s. d. Art. *Kreuzherren*.

2. Ritterorden vom Kreuz Jesu Christi s. d. Art. *Jesus*, Orden n. 1.

3. Brüder vom heiligen Kreuz (franz. *des Sainte-Croix*, dts. *Saint-Joseph*). 1. Art. *Josephiten* n. 4.

4. Die Brüder vom heiligen Kreuz (franz. *de Nordamerika* (Brothers of the Holy Cross) haben ihr Mutterhaus mit einem *Generalat* zu Fort Wayne, ein Provinzialhaus für den