

solches des hl. Olaf, der demselben Kloster angehörige Benedictiner Gunnlaugr Leifsson (gest. 1218) Biographien des hl. Ambrosius, des Königs Olaf Tryggvason und des Bischofs Jón Ógmundarson. Der Prior Styrmir Kárason von Videy (gest. 1245) schrieb abermal ein Leben des hl. Olaf, der Gesetzesprücher Sturla Thordarson (gest. 1284) die Hálkonar-Saga gamla und die Magnús-Saga lagabætis. All diese Geschichtsschreiber übertrefft an Berühmtheit Snorri Sturluson, geboren 1178, von dem Gesekeskenner Jón Loptsson zu Oddi herangebildet, zwölf Jahre lang als Gesetzesprücher die Republik leitend, der mächtigste Mann der Insel, 1241 von den eigenen Verwandten auf seinem Hofe Reykholt ermordet. Ihm wurde lange allgemein die als Heimskringla bekannte größte Sammlung der norwegischen Königschroniken zugeschrieben; doch hat es die Kritik zweifelhaft gemacht, ob er sie alle oder nur einen Theil derselben verfaßt hat. Die Sammlung beginnt mit der mythischen Zeit (Ynglinga-Saga) und gibt dann die Geschichte der Könige Haraldr Hárfagri, Hákon Adalsteinsöstri, Haraldr Gráfeldr (und des Jarl Hákon), Olaf Tryggvason, des hl. Olaf Haraldsson, Magnus Godi, Haraldr Hárdráði, Olafur Kyrrí, Magnus Bersætr, Sigurðr Ívarssöfari, Magnus Blindi, Haraldr Gylli, der Haraldssöhne Sigurðr, Ingó und Eysteinn, des Königs Hákon Herdabréid und des Königs Magnus Erlingsson, also die gesammelte norwegische Königsgeschichte bis zum Jahre 1177. Das bedeutendste spätere Werk über die Geschichte Islands selbst ist die von Sturla Thordarson verfaßte Sturlunga-Saga oder die sogen. große isländische Sage, welche insbesondere die Geschichte der Republik im 13. Jahrhundert bis zu ihrem Sturze (1264) darstellt. — Styrmir Kárason, Sturla Thordarson, Snorri Martkisson (gest. 1313) und Haakon Erlingsson (gest. 1334) vervollständigten das Landnámabók, während der Prior Brandr Hallbörsson und Kollegat hinnvitri Geschlechtsregister abschafften. Außer diesen Werken bekannter Verfasser sind eine Menge anderer Geschichtswerke erhalten, deren Verfasser nicht mehr bekannt, die aber als historische Quellen von großem Werthe sind; so das Agríp af Noregs Konunga Sögum, kurze Leben der Könige von Norwegen; die Fagrfinna, ein Abriss der norwegischen Geschichte bis zum Ende des 12. Jahrhunderts; die Morkinslinna, Geschichte des Königs Haraldr Hardráði und der folgenden Könige; das Flateyarbók, norwegische Königsgeschichte bis auf 1176 und andere Berichte enthaltend; die Yomsvíkinga-Saga; die Knýtlinga-Saga, Leben dänischer Könige von Knut d. Gr. bis zum Ende des 12. Jahrhunderts; die Ingvar-Saga; die Eymundar-Saga; die Orkneyinga-Saga, Geschichte der Jarle der Orkney-Inseln bis zum Ende des 12. Jahrhunderts; die Faereyinga-Saga, Geschichte der Farer und der Einführung des Christenthums dafelbst. Viele der Königschroniken, besonders die schon erwähnten Leben des

hl. Olaf, sind auch für die Kirchengeschichte von höchster Bedeutung; doch wurden dieser auch besondere Werke gewidmet. So erzählt die Kristini-Saga die Einführung und Begründung des Christenthums auf Island, die Hungroka (Hungerweckerin) das Leben der ersten fünf Bischöfe von Skálholt (1056—1176), die Váls-Saga das Leben des Bischofs Þall Jónsson (1195 bis 1211), die Thorlák-Saga das Leben des heiligen Bischofs Thorlák Thordalsson (1178 bis 1193), die Jóns-Saga das Leben des heiligen Bischofs Jón Ógmundarson von Þólar (1052—1121), die Guðmundar-Saga das höchst bemerkte, lampfreiche Leben des heiligmäßigen Bischofs Guðmundr Arason des Guten von Þólar (1160—1236), der in den Wirren der ersten Sturlungerzeit eine helbhafte Standhaftigkeit bewährte, die Urna-Saga das Leben des Bischofs Arnar Thorláksen von Skálholt (1269—1289), die Laurentius-Saga das Leben des Bischofs Laurentius Kálfsson (1266—1331), beschrieben von seinem Lieblingschüler Einar Hafliðason (geb. 1307, gest. 1393). Ein zweites Leben des Bischofs Guðmundr schrieb Abt Úrgrím von Thingeyrar (geb. 1280, gest. 1361). An die näheren Beziehungen Islands zu England, wo viele Isländer studirten, erinnern die Biographien des hl. Eduard des Bekenners (Játvarðar Saga) und des hl. Thomas von Canterbury (Thomas-Saga Erkibiskups). Das Leben des hl. Magnus auf den Orkaden beschreibt die Rag-nú-Saga Enja-Jarls.

Von der Bibel wurden zuerst die historischen Bücher von Josue bis zu den Königen, später die Bücher Moses' als Gyðinga-Sögur (Geschichte der Juden) von Bischof Brandr Jónsson von Skálholt (gest. 1264) übersetzt und theilweise paraphrasirt. Mit Stücken aus Peter Comestor vereinigt, erhält das Ganze den Namen Stjóra (Vorsehung, Leitung). Nachst der Bibelübersetzung des Ulfila ist Stjórn einer der ältesten Versuche einer solchen unter den germanischen Völkern. Auch in der übrigen religiösen Literatur waltet das Historische vor, wenn nicht in der Reformationszeit die Schriften dogmatischen Inhalts meist zerstört worden sind. Erhalten blieb die Übersetzung der Homilien und Predigten des hl. Gregor d. Gr., die Übersetzung des Euclardius und das altnordische Homiliubók, mit Rücksicht auf welches der protestantische Theologe Bang sagt: „Es entfaltete sich eine Predigtwirksamkeit, die, was innern Gehalt betrifft, in späterer Zeit ohne Seitenstück geblieben ist.“ Weit zahlreicher sind indeß die erhaltenen Heiligenleben und Legenden, welche sämmtlich den Namen Saga tragen: Mariu-Saga (Leben der seligsten Jungfrau), Postula-Sögur (Leben der Apostel), Váls-Saga Postula, Andreas-Saga, Johannes-Saga Baptiste, Antonius-Saga, Augustinus-Saga, Clemens-Saga, Martinus-Saga, Blasius-Saga, Barlaams-Saga, Theophilus-Saga u. s. w. Daran schließt sich die Niðsljningar-Saga, eine poetische Beschreibung der Höllensfahrt Christi nach