

führen lassen. Der größte Theil seiner Werke ist im 173. Bde. von Migne's Patrologie abgedruckt. Die dort vorausgeschickten literarhistorischen Artikel von Wilmans, Bez und Fabricius und aus der Hist. litt. de la France geben über das Leben, die Werke und deren ältere Drucke Aufschluß. Im folgenden Verzeichnisse sind die noch nicht aufgefundenen Werke durch etliche, die nur handschriftlich vorhandenen durch runde Klammern kenntlich gemacht: 1. *Elucidarium* s. *Dialogus de Summa totius christianae theologiae*, vom Verfasser zuerst anonym herausgegeben und daher vielfach verschiedenen anderen Auctoren, selbst einem Anselm, Hieronymus und Augustinus, zugeschrieben. Eine überstrenge Kritik übte an dieser allerdings nicht fehlerfreien Jugendarbeit Nic. Smericus 1393 in seinem *Elucidarium Elucidarii*. Nicht zu verwechseln mit obigem Werke ist ein anonymes lateinisches Handbüchlein der Natur- und Weltkunde, welches seinen Titel *Elucidarius* und seine Gesprächsform dem *Elucidarium* des Honorius, wie dessen naturgeschichtlichen Werken hauptsächlich seinen Inhalt entnommen hat. Es wurde auch in's Deutsche übertragen und öfter gedruckt (f. Cruel 124 f.). 2. *Sigillum s. Mariae*, eine Anwendung des hohen Liebes auf die sel. Jungfrau. 3. *Inevitabile* s. *de libero arbitrio*, handelt auch von Prädestination und Gnade. 4. *Speculum ecclesiae*. Einzelne Predigten, die in den Druckausgaben fehlen, finden sich noch in der einen oder andern Handschrift (Linsennayr 196). 5. *Offendiculum*, s. *de incontinentia sacerdotum*, gedruckt nur in der Revue des sciences eccles. 1877. 6. *Summa totius*, eine Weltchronik vom Anfange der Welt bis 1135. Nur der Schluß vom Jahre 726 an wurde von Wilmans in Mon. Germ. 88. X, 128 und darnach bei Migne abgedruckt. 7. u. 8. *Gemma animae* und *Sacramentarium* sind liturgischen Inhalts. 9. *Neocosmos* s. *Hexaëmeron*. 10. *Eucharistion* s. *liber de corp. et sang. Domini*. 11. *Cognitio vitae*, im Anhang der Werke des hl. Augustinus abgedruckt. 12. *Imago mundi*, eine gedrängte encyclopädische Uebersicht der Geographie, Astronomie, Chronologie und Geschichte. 13. *Summa gloria de apostolico et augusto* s. *de praecellentia sacerdotii prae regno*. 14. *Scala coeli de gradibus visionum*. 15. (*De anima et de Deo quaedam ex Augustino excerpta*.) 16. *Expositio totius psalterii cum canticis*. Bez und Migne haben nur ausgewählte Stücke dieses umfangreichen Werkes theils unter Honorius' Werken, theils mitten in der Palmenerklärung Gerhohs von Reichersberg (Migne 193 u. 194) zur Ausfüllung ihrer Lücken abdrucken lassen. 17. *Expositio in cantica canticorum*. 18. [Evangelia quas S. Gregorius non exposuit.] 19. (*Clavis physicae*.) Proben daraus bei Bach, Dogmengesch. des Mittelalters I, 396. II, 300 ff. 20. [Resectio mentium de festis Domini et sanctorum.] 21. [Pabulum vitae de praecipuis festis.] Vgl.

Denis, Codic. mss. biblioth. Palat. Vindob. II, 2028 sq. 22. *De luminaribus eccles. s. de scriptoribus ecclesiasticis*. Außer diesen von Honorius im Schlußkapitel des letztgenannten Werkes angeführten Schriften sind noch mehrere andere durch die handschriftliche Ueberlieferung als ihm angehörig beglaubigt, von denen die vier nächsten schon in den Väter-Bibliotheken von Paris, Köln und Lyon, die weiteren sechs zuerst im Thesaurus anecd. von Bez und darnach von Migne abgedruckt worden sind. 23. *De haeresibus*. 24. *Series romanorum pontificum*. 25. *Quaestiones et ad easdem responsiones in duos Salomonis libros Proverb. et Ecclo.* (mit wenigen Aenderungen ganz aus einem ähnlichen Werke des 475 gestorbenen Salonus ausgeschrieben). 26. *De solis affectibus*. 27. *De X plagis Aegypti spiritualiter* (vgl. damit eine ganz ähnliche und kürzere Partie seiner Predigt auf den 7. Sonntag nach Pfingsten im *Specul. eccles.*). 28. *Scala coeli minor de gradibus charitatis* ist nur das Exordium der Predigt auf Quinquagesima im *Spec. eccl.* 29. *Liber XII Quaestionum*, worin hauptsächlich vom Vorrang des hl. Petrus über den heiligen Erzengel Michael gehandelt wird. 30. *Quaestiones VIII de angelis et de homine*. 31. *De animae exilio et patria*, s. *de artibus*. 32. *De libero arbitrio* (von Nr. 3 verschieden), woran sich Citate aus Isidorus, Ambrosius, Augustinus, Fulgentius u. anschließen. 33. *De vita claustrali*. Crithemius führt unter seinen Werken noch an: 34. (*De anima lib. I.*) 35. [*Dialogus ex opusculis Augustini l. I.*] Bez meint, Crithemius habe aus Nr. 15 drei Werke gemacht: 15. 34 u. 35. Denis fand jedoch die Unterscheidung des Buches *De anima* von Nr. 15 als begründet l. c. II, 1307 sq. 36. [*Epistolarum ad diversos lib. I.*] Unter den von Bruder Heinrich der Sttweiger Kirche geschenkten Büchern befindet sich mitten unter den Werken von Honorius noch eines mit dem sonderbaren Titel: 37. [*Suum quid virtutis de virtutibus et vitiis.*] Doch ist zu beachten, daß l. c. auch *Matthaeus glossatus*, *Apocalypsis exposita* und *Cantica cum glossis* mitten unter Honorius' Werken stehen, und daß andererseits gegen das Ende des Verzeichnisses zwei oder drei seiner Werke mitten unter fremden Schriften angeführt werden. — Vgl. außer der bereits citirten Literatur: W. Scherer in der Zeitschr. f. österr. Gymn. 1868, 567 ff. (eingehend und geistreich); Cruel, Gesch. d. deutsch. Pred. im Mittelalter, Detmold 1879, 129 ff.; Eb. Schröder im Anzeiger f. deutsch. Alterth. VII, 178 ff. (1881); Linsennayr, Gesch. d. Pred. in Deutschl., München 1886, 194 ff.; Diemer in den Sitzungsberichten der Akad. d. Wissensch. zu Wien XXVIII, 148 ff. 356. LV, 287; Wattenbach, Deutschl. Geschichtsquellen II, 230 ff. (5. Aufl.); Allg. Deutsche Biogr. XIII, 74 ff. [Stanonik.]

Honter (Honterus), Johann, der „Luther Siebenbürgens“, wurde 1498 zu Kronstadt in