

Beispielen, daß Angehörige der höheren Stände dieses Ordale bestanden, wie z. B. Konrad von Ursberg (Chronic. ad ann. 1126) von einem Grafen Welfo erzählt. — 5. Die Kreuzesprobe (judic. crucis, ad crucem stars, cruce contendere) bestand darin, daß die streitenden Parteien über deren Stellvertreter mit ausgedrehten Armen an einem Kreuze stehen müßten; wer zuerst die Arme sinken ließ oder überhaupt sich bewegte, hatte verloren. Ob diese Form des Gottesurtheils, wie Einige aus dem Decretum Thassilonia de popularibus legibus c. 6 (Walter I, 296) geschlossen haben (Grimm 927; Hefele, Conc. Gesch. III, 614 f.; dagegen: Dahn, Studien zur Gesch. der german. Gottesurtheile, München 1857, 38), heidnischen Ursprungs sei, läßt sich nicht mit voller Sicherheit darthun, aber soviel steht außer Zweifel, daß die Kreuzesprobe in der christlichen Zeit als Mittel gebraucht wurde, den aus dem heidnischen Alterthum stammenden Zweikampf allmälig zu verdrängen. In einem Capitulare Pipins vom J. 752 wird das judicium crucis zum erstenmal erwähnt (Walter II, 35; vgl. Conc. Vermeriens. ann. 753, c. 17; Hard. III, 1992), und Karl d. Gr. hat dasselbe mehrfach vorgeschrieben. In welch großem Ansehen die Kreuzesprobe unter seiner Regierung stand, bezeugen verschiedene wichtige Fälle, in welchen sie angewendet wurde. Zwischen der Bürgerschaft von Verona einerseits und dem Bischof und der Geistlichkeit andererseits war wegen der Wiederherstellung der Stadtmauern ein bestiger Streit entbrannt, und man kam überein, die Entscheidung dem Auspruche Gottes zu überlassen. Jede Partei wählte einen jungen Geistlichen für das Gottesurteil, beide Stellvertreter standen während der Messe am Kreuze, bis der, welchen die Bürgerschaft gewählt hatte, halbtot zur Erde stürzte (Ughelli, Italia sacra V, 610). Um dieselbe Zeit (775) tritten der Bischof von Paris und der Abt von St. Denis um den Besitz eines kleinen Klosters (Placitum); die Kreuzesprobe entschied gegen den Bischof, weil sein Vertreter zuerst die Stellung veränderte (Mabillon, De re diplomatic. 6, n. 51). Karl selbst schrieb für den Fall, daß nach seinem Tode Grenzstreitigkeiten unter seinen Söhnen entstehen sollten, statt des Zweikampfes die Entscheidung der Kreuzesprobe vor (Charta divisionis regni ann. 806, c. 14; Walter II, 218). Aber schon Ludwig d. Gr. verbot im J. 816 dieses Ordale: Sanctum est, ut nullus deinceps quamlibet examinationem crucis facere praesumat, ne quae Christi passione glorificata est, cuiuslibet temeritate contemptui habeatur (Walter I. c. 306 sq.), und von da an scheint es außer Gebrauch gekommen zu sein. — 6. Das Wahgericht (judic. foretri). Wenn bei einem Vorwurf der Schuldige nicht entdeckt werden konnte, aber der Verdacht auf Einem oder Mehreren haftete, so wurde der Leichnam auf eine Bahre gelegt, die Incriminierten mußten sich ihm nähern und die Wunden berühren. Fing der Tote an zu

bluten oder sich zu bewegen, zu schwämen oder die Farbe zu ändern, so galt dies als Zeichen und Beweis der Thäterschaft. Die Wahrsprache wird weder in den Volksgebräuchen, noch in den übrigen Rechtsquellen des Mittelalters erwähnt; die ersten Spuren derselben finden sich im Ribellungenlied und im Zweiw (Grimm 930). Erst im 17. Jahrhundert läßt sich ihr Gebrauch bei den Gerichten nachweisen (Hessen-Darmstädtische Landesordn. vom J. 1639, Tit. 2; Sam. Stryk, De iure sensuum, dissart. VII. de tactu; Fr. Meier, Gesch. d. Ordalien, Jena 1795, 113 ff.), aber sie reicht ohne Zweifel in's germanische Heidenthum zurück (Dahn a. a. O. 41). Eine besondere Art des Wahrgerichts war das in Niedersachsen übliche Scheingehen, wonach der Verdächtige statt des Leichnams bloß die abgenommene Hand des Toten zu berühren hatte (Schottel, Tractat von unterschiedlichen Rechten in Deutschland, Wolfenbüttel 1671; Grimm 879 f. 931). — 7. Der geweihte Bissen (judic. offas, angelsächsisch oorsnaed) stammt aus England und kam von da nach Friesland, Frankreich und in die Gegenden des Unterheims. Dem Angeklagten wurde ein vom Priester benedicirtes Stück ungesäuertes Gerstenbrot und Schafsläuse, beide eine Unze schwer (Martens I. c. Ordo XV), in den Mund gelegt; konnte er den Bissen nicht verschlucken, würge er ihn, so daß er durch Erbrechen wieder ausgeschieden werden mußte (Martens, Ordo XIII), so war die Schuld bewiesen — das Ganze offenbar berechnet auf die Wirkung des bösen Gewissens. (Über des Grafen Godwin mißlungene Probe vgl. J. M. Lappenberg, Gesch. von England, Hamb. 1834, I, 516.) — 8. Nahe verwandt mit dem judicium offas und vielleicht aus ihm entstanden ist die Abelmahlprobe (purgatio per sacram Eucharistiam). Gegen die Annahme einer solchen: Hildenbrand a. a. O. 28 ff.; Pfalz a. a. O. 13 ff.; Hilse, Das Gottesurteil der Abendmahlprobe, Berlin 1867). Freilich erscheint der Empfang der heiligen Communion bisweilen als bloße Vorbereitung auf das Ordale (Martens, Ordo V u. VI) oder auch als Ergänzung und Verstärkung des gerichtlichen Eides, wobei sogar Abendmahlshelfer auftreten (Carinus Gesetze 1, 5, § 1; Schmid a. a. O. 255), aber die Eucharistie gestaltete sich auch zum abgesonderten, für sich selbst bestehenden Gottesurteil, bei welchem der Angeklagte, indem der Priester ihm die heilige Hostie reichte, die Worte sprach: Corpus Domini sit mihi in probationem hodie. Der religiöse Sinn der Zeit verband damit den Glauben, daß der Freveler den Missbrauch des Heiligsten mit plötzlichem Tode büßen werde, und die Geschichtschreiber ermangeln nicht, verschiedene Beispiele eines solchen göttlichen Strafgerichtes zu erzählen. Eines der bekanntesten ist die Abendmahlprobe Lothars von Lothringen. Um seinen Chestreit zu Ende zu führen und durch den Papst vom Banne losgesprochen zu werden, begab sich derselbe (869) nach Italien und traf von Bene-