

und Großmosener von Frankreich. Auch jetzt wurde er nicht müde, mit Wort und Schrift die calvinischen Irthümer zu bekämpfen, sowie die Interessen der Kirche und des heiligen Stuhles eintritt zu vertreten. So vertheidigte er energisch die von Bellarmine gegen den Rechtslehrer Wilhelm Barclay von Angers gerichtete Schrift über die Gewalt des Papstes in weltlichen Dingen, ohne jedoch deren Unterdrückung durch das Parlament 1610 verhindern zu können. Er ärgerte auch nicht, das Buch des Gallicaners Eduard Richer, *Synodus der Sorbonne, De ecclesiastica et politica potestate*, auf einer nach Paris 1612 berufenen Synode seiner Suffraganbischöfe zu verbannen, und bewirkte sogar, daß Richer vom Könige abgesetzt wurde. Ferner lüchte er in der Versammlung der Reichstände zu Paris 1614—1615 als Haupt der geistlichen Kämmer die feierliche Annahme und Promulgation der Disciplinar- und Reformdecrete des Concils von Trient durchzuführen, wobei er den widerstreitenden dritten Stand vergeblich darauf hinwies, daß ja ohnehin jede Schwierigkeit gehoben sei durch die Klausel: „ohne die Beeinträchtigung der königlichen Rechte, der Freiheiten der gallicanischen Kirche und der Privilegien und Exemptionen der Capitel, Klöster und anderer Corporationen“. Dem entgegen schlug vielmehr die Kammer des dritten Standes vor, es solle ein Staatsgrundgesetz geschaffen werden, nach welchem jeder Untertan die Lehre beschwören müsse, daß die Könige im Zeitlichen von niemandem als von Gott abhingen, daß es unter keiner Ursache erlaubt sei, sie abzusegen und zu tödten, und daß es keinen Fall gebe, in welchem ihre Untertanen vom Eid der Treue entbunden werden könnten. Gegen diesen Antrag erhoben sich die beiden andern Stände, in deren Namen Cardinal Du Perron das Wort führte. In einer feurigen dreikündigen Rede erklärte er, es bestehe keine Controverse darüber, daß der König nicht getötet werden dürfe, und daß er niemandes Verfall sei; dagegen sei es Meinung der meisten Theologen, daß die Untertanen vom Treueid entbunden werden könnten, wenn der Fürst seinen Glauben abschwören und gegen seinen früheren Eid die Religion verfolge; die entgegengesetzte Lehre dürfe daher nicht zu einem Glaubensstreit, worüber ohnehin nur die kirchliche Autorität zu entscheiden habe, gemacht und als Gegenstand eines Eides aufgedrungen werden. Der dritte Stand fuhr jedoch fort, seinen Antrag hingig zu vertheidigen, bis der König die Abweisung desselben befahl. Um sich jetzt ungefährter der Wissenschaft widmen zu können, zog sich Du Perron in die Pariser Vorstadt Batignolles zurück und arbeitete im Auftrage des Königs eine Antwort an König Jacob I. von England aus, welcher gegen Heinrich IV. die Behauptung aufgestellt hatte, daß er mit seiner Confession zur katholischen Kirche gehöre und Alles annehme und glaube, was die alten Katholiken zum Heile nothwendig gehalten hätten.

Über dieser Arbeit wurde der Cardinal frank und starb am 5. September 1618.

Dem Cardinal Du Perron, welcher über seine Zeitgenossen weit hinausragte, gehörte hauptsächlich der Ruhm und das Lob, daß er dem heiligen Stuhle von Herzen ergeben und dem engherzigsten französischen Parliamentarismus eben so sehr als dem scheelsüchtigen Gallicanismus abhold war. Manche seiner kurzfristigen Beurtheiler haben ihn des Ehrgeizes beschuldigt; er aber bekundete seine Demuth mit den Worten: „Wollt ihr Häretiker überzeugen lassen, so bringt sie zu mir; wünscht ihr aber sie zu belehren, so führt sie zum Bischof von Genf, Franz von Sales.“ Seine Schriften wurden von seinem Neffen Jacob Davy du Perron, der als Bischof von Angoulême 1648 starb, gesammelt und 1620—1622 zu Paris in drei Foliobinden herausgegeben. Der erste Band enthält seinen *Traité du Sacrement de l'Eucharistie*, welchen er gegen Du Plessis gerichtet hatte; der zweite eine *Replique au roi de la Grande-Bretagne*, worin er dem Könige nachweist, daß auf den Namen eines Katholiken nur derjenige Anspruch machen kann, welcher alles glaubt, was die allgemeine Kirche zu glauben vorstellt, mag nun dasselbe als zum Heile nothwendig oder nützlich erkannt werden, und worin er schließlich zeigt, daß die Häretiker sich mit Unrecht auf die alten Väter beriesen. Im dritten Bande findet sich neben mehreren kleineren Stücken der ausführliche Bericht über die Conferenz von Fontainebleau. Sämtliche Schriften zeichnen sich durch Reinheit des Stiles, strenge Logik, blühende Darstellung, reiche Gedankenfülle und gewissenhafte Objectivität aus. (Vgl. Bourigny, *La vie de Duperron*, Paris 1768; Féret, *Le cardinal Duperron*, Paris 1876; Räß, *Die Convertiten seit der Reformation II.*, 266 ff. 441 ff.; III., 384 ff.; Hurter, *Nomenclator literarius I.*, 284 sq.; Du Pin, *Nouvelle Bibliothèque XVII.*, 25 ss.)

[Seidl.]

DU PIN, Ludwig Elias, Doctor der Sorbonne und Professor der Philosophie am königlichen Collège zu Paris, wurde am 17. Juni 1657 zu Paris geboren und stammte aus einer alten Adelsfamilie der Normandie. Vermöge seiner ausgezeichneten Geistesanlagen wurde er frühzeitig für eine gelehrte Erziehung fähig und studierte mit solchem Eifer Literatur und Philosophie, daß er schon mit fünfzehn Jahren als Magister der schönen Künste begrüßt wurde. Nun bestimmte sich Du Pin für den geistlichen Stand und besuchte an der Sorbonne die theologischen Vorlesungen; zugleich beschäftigte er sich besonders mit Forschungen über das christliche Alterthum, speciell mit dem Studium der Concilien, Väter und Kirchenschriftsteller. Im J. 1680 erhielt er das Baccalaureat und 1684 das Doctorat. In Kurzem zum Professor der Philosophie ernannt, begann Du Pin die Ausführung eines längst gehegten Planes, nämlich die Herausgabe einer Bibliothek von allen Kirchenschriftstellern;