

tischen Ausgabe der *Vulgata*, des *Breviers* und *Anderem*, auch eine Ausgabe des *Corpus juris canonici* in Angriff zu nehmen. Der von *Pius V.* 1566 zu diesem Behufe eingesetzten *Congregation* gehörten der Reihe nach 35 Gelehrte an. Darauf bezügliche Acten hat *Theiner* im Anhang seiner *Disquis. crit.* 1—37 ebrt. Die größte Mühe wurde auf die *Emendation* des *Decrets* und die *Correctur* der *Glosse* desselben verwandt, daher der Name *Correctores romani* (s. d. Art.). Kritische Unbefangenheit kann den sonst gut gemeinten und ernst genommenen Bestrebungen der letzteren deshalb nicht zuerkannt werden, weil sie noch an der Aechtheit der pseudoisidorischen *Decretalen* der alten Päpste festhalten zu sollen glaubten. In Bezug auf den Druck leitete die Ausgabe des *Decrets* *Latinus Latinus*, die der *Decretalen* *Franz Pegna* und *Sirtus Fabri* (vgl. *Richter, De Emendatoribus Gratiani Diss.*, Lips. 1835, 37 sqq.). Mit *Breve Cum pro munere* vom 1. Juli 1580 erklärte *Gregor XIII.*, daß die vorbereitete Ausgabe des *Juris canonici corpus*, und zwar das *Decret* mit und ohne *Glossen*, in *Bälde* erscheinen werde, verbot, an dem dergestalt erpurgirten *Jus canonicum* irgend etwas durch *Weglassung* oder *Hinzufügung* zu ändern und verließ der römischen *Officin* ein zehnjähriges, durch *Androhung* von *Bann* und *Geldstrafen* geschütztes *Druckprivilegium*. Nach zwei Jahren erschien (1582, in *aedibus populi romani*) das *Corpus juris canonici*, doch ohne diesen *Generaltitel*, in fünf *Foliodänden* mit *Separattiteln* der einzelnen *Theile* desselben und zwar mit der *Glosse*. Das kurze *Breve Gregors XIII.* vom 2. Juni 1582 *Emendationem* schützt lediglich die durchgeführte *Verbesserung* der *Decrete* *Gratians* gegen jede *Veränderung* und erklärt wie 1580, jedoch ohne *Straffaction*, den römischen Text für *stereotyp*. — Nur selten, vorwiegend in *Venedig*, erschienen die *glossirten* Ausgaben in *Quart*, meist in *Folio*; so die letzte in drei Bänden mit dem *Generaltitel* *Corpus juris canonici* 1671 in *Lyon* herausgegebene. Die seit der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts häufiger werdenden reinen *Textausgaben* weisen vielfach ein kleineres *Format* auf. So besorgte *Demochares* (de *Mouchy*, gest. 1574) die vierbändige *Pariser* Ausgabe 1550—1552 in *Octav* und die siebenbändige *Lyoner* 1554 in *Duodez*; der *Salvinist* *Molinäus* (du *Moulin*, gest. 1586) gab das *Corpus juris canonici* nur *glossirt* heraus, ohne die *Glosse* dagegen *Contius* (le *Conte*, gest. 1577), *Antwerpen* 1569—1571, in vier *Octavbänden*. Während die *Genannten* die *kritische* *Behandlung* des *Corpus juris canonici* in Angriff nahmen und die durchlaufende *Zählung* der *Kapitel* des *Decrets* einführten, sind die nach 1582 erschienenen Ausgaben meist nur *Nachdrucke* der römischen. Einen rein äußerlichen *Fortschritt* befanden dieselben nur durch die *Aufnahme* des *Gesammttitels* *Corpus juris canonici*, welchen ich zuerst in einer *Frankfurter* *Textausgabe* 1586 in *Octav*, weiter der *Pariser* *Ausgabe* 1587 in einem *Folianten* gefunden habe;

die folgenden *Textausgaben*, so die vielverbreiteten von *Freiesleben* mit dem *Titel* *Corpus juris canonici academicum* (*Prag*. 1728 u. ö., ein *Pendant* zu seiner Ausgabe des *Corpus juris civilis academicum*), erschienen in *Quart*. Davon macht eine Ausnahme die *Folioausgabe* *Paris* 1687 (*Nachdruck* *Lips*. 1695 und 1705, *Taur*. 1746), die sich auszeichnet durch die *kritischen* *Noten*, welche *Le Belletier* aus dem *Nachlasse* der *Brüder* *Franz* und *Petrus* (gest. 1596) *Pithöus* (*Pithou*) herausgab. Eine *kritische* Ausgabe *Corpus juris canonici*, *Halae-Magd*. 1747, 2 voll., mit *literarischen* *Einleitungen* und *werthvollen* *Anhängen* versehen, besorgte *Just. Henning Böhmer* (gest. 1749), welche nur deshalb für den *praktischen* *Gebrauch* nicht *verwendbar* ist, weil der *Text* der *officiellen* Ausgabe *vielfach* *geändert* ist. *Letzteres* hat *Richter* (gest. 1864, *Corpus juris canonici*, *Lips*. 1833—1839, 2 voll.) *vermieden* und die *vorgeschlagenen* *Änderungen* des *Textes* unter dem *Striche* *angemerkt*; mehr als eine *neue* Ausgabe von *Richters* *Corpus juris* hat *Friedberg* (*Corpus juris canonici*, *Lips*. 1879—1881, 2 voll.) *geliefert*; der *kritische* *Apparat* ist *bedeutend* *erweitert*, der *Text* mit *Ausnahme* des *Decrets* der *römische*.

Ohne *gesetzlichen*, aber von mehr oder minder *praktischem* *Werthe* sind *Beigaben* und *Anhänge* in den oft genannten *Theilen* des *Corpus juris canonici*, welche in dessen *verschiedenen* Ausgaben *vielfach* *variiren*. Dahin gehören a. *Uebersichten* des *Inhalts* des *Decrets* und der *Stellung* der *Decretalentitel*. Letztere pflegen *alphabetisch* *geordnet* zu werden; die in der römischen Ausgabe *abgedruckte* *Tabula* des *Ludwig* *Bologninus* von 1472 ist eine der *Titelordnung* der *Decretalen* folgende *Concordanz* des *Decrets*. Oft gedruckt sind ein *Decretum abbreviatum* in *Prosa*, ein solches in *Verse*n, endlich sieben auf dessen *zweiten* *Theil* *bezughabende* *Verzeilen* *sammt* *Erklärung*; seltener erscheint des *Johann* *Hispanus* (um 1250) *Summarium sive flosculus totius decreti*, 3. B. ed. Ven. c. gl. 1615, tom. II. b. *Alphabetische* *Indices* der *Kapitelanfänge*, der *Originalquellen*, der *hauptsächlichsten* *Materien*. Ein enthält die römische Ausgabe die *Margarita Decreti* (s. d. Art.) des *Dominicaners* *Martinus* *Bolonus* (gest. 1278), eines *ungenannten* *Margarita Decretalium*, endlich einen gleichfalls *alphabetischen* *Index rerum* für den *Sechst* und die folgenden *Sammlungen*. *Peter* *Guenois* zog (*Corp. jur. can. emend.*, *Paris*. 1587, fol.) diese *Verzeichnisse* in *Einen* *Rorum et verborum memorabilium* . . . *Index* *zusammen*, welcher in der *folge* *mehrfach* *Zusätze* *erhielt* und in den *Vulgat-* *ausgaben* den *Titel* *Loci communes* führt. Derselbe *Guenois* verfaßte *Indices* der *Päpste*, *Synoden*, *Auctoren*, vier zum *Decret*, drei zu den *Decretalen*, welche von den *späteren* *Editoren* *mehrfach* *umgearbeitet* und von *Richter* und *Friedberg* *wesentlich* *verbessert* wurden, aber noch weit von der *gehörigen* *Vollständigkeit* *entfernt* sind. Die *Indices* der *Incipit* der *einzelnen* *Theile* wurden