

Kenntniß und Anwendung der heiligen Schrift als eine Eigenthümlichkeit Bernards ausnehmen, so erinnert er vielfach an den wohl mehr rhetorischen Cyprian von Carthago, und wir stehen nicht an, die schönen Worte Möhlers über letzteren auf St. Bernard anzuwenden: „Seine Schriften sind eine Ausstrahlung seiner geistigen Größe und Unmuth. Nichts von ihrem inneren Gehalte zu sagen: wer auch nur ihre Schönheit, ansprechende Klarheit, die Ablösung der Formen, den Wohlklang, den bezaubernden Reiz seiner vollkönigenden Veredeltheit, die wie ein silberlichter Strom erquidend und salbungsvoll aus seinem Innern sich ergiebt, wenn er für erhabene Zwecke begeistert will, oder wie ein gewaltiger Waldstrom dahinbraust, wenn er Wahrheit und Zucht zu schirmen sich erhebt, wenn er unberufene Willkür und Selbstsucht vom Heiligtum zurücktreibt; — wer auch nur dieses beschreiben wollte, müßte erst von ihm die Rednergabe hörigen. Hierin ist er unfehlbar der bewundernswerte Schriftsteller dieses Zeitraums und haben ihm Alle gehuldigt“ (Patrologie 818). Daraus aber nicht minder, wie aus seiner gesammten Stellung zu Zeit und Welt, erklärt sich auch die außerordentliche Popularität und Verbreitung der Schriften des hl. Bernard, mit deren Copien- und Auflagenzahl sich kein Opus irgend eines der älteren Kirchenväter oder Kirchenlehrer messen kann. Sein Stil wird von Manchen so sorgfältig studirt und nachgeahmt, daß ihre Werke von denen Bernards nicht immer leicht zu unterscheiden sind. Datum thut es Noth, auf die anerkannt achten (I.) und unechten (II.) Schriften des Heiligen aufmerksam zu machen.

I. a) Die Zahl der achten Bernardinischen (auf die mannigfaltigsten Verhältnisse sich beziehenden) Briefe wird sehr verschieden angegeben. Mabillon bringt 447, von denen die Nummern 420—447 theils unächt oder zweifelhaft, theils an und nicht von Bernard geschrieben, theils Urkunden und keine eigentlichen Briefe sind; allein auch unter dem Reste von 419 kommen 12 vor, welche theils an den hl. Bernard, theils an andere Personen gerichtet sind, und 3 figuriren bloß in der Nummer (42, 77, 190), da sie wegen ihres ausführlichen Inhalts unter die Tractate aufgenommen wurden, so daß also die Zahl der von Bernard geschriebenen Briefe auf 404 zusammenschmilzt. Indes ist die Forschung darüber nicht abgeschlossen; Martène (Vett. Script. Ampl. Coll. I) brachte noch 41 Stück, wovon 35 für ächt gehalten werden, und Kerwyn de Leitenhove veröffentlichte 5 andere (1861, Bulletin de l'acad. r. de Belgique II, Sér. XI, N. 2). — b) Die achten Abhandlungen (deren Inhalt meistens aus der Ueberschrift ersichtlich wird) sind folgende (nach der Zeit ihrer Absaffung): Tractatus de gradibus humilitatis et superbiae (sicher verfaßt vor dem Jahre 1125, vielleicht schon 1121); Liber (seu tractatus) de diligendo Deo (c. 1126); Apo-

logia ad Guillelmum, S. Theodorici abbatem (1127, al. 1125); Tractatus (eigentlich Brief Nr. 42) ad Henricum, Senonensem archiepiscopum, de moribus et officio episcoporum (1127 oder 1126); Tractatus de gratia et libero arbitrio (sicher vor 1128, vielleicht 1127); Sermo (seu liber) de conversione ad clericos (nicht viel später); De laude novae militiae ad milites templi (zwischen 1132—1136); Epistola (seu Prologus) super Antiphonarium Cisterciensis ordinis (vor 1134); Tractatus (eig. Brief Nr. 77) ad Hugonem de S. Victore de baptismo (aliasque quaestzionibus ab ipso propositis, sicher vor 1142, mögl. c. 1136); Tractatus (eig. Brief Nr. 190) contra quædam capitula errorum Abaelardi (1140); Liber de præcepto et dispensatione (vor 1143); Liber de vita et rebus gestis S. Malachiae, Hiberniae episcopi (Eingangs 1149 vollendet); Libri (V) de Consideratione (ad Eugen. III.; L. I, 1149. II, 1150. III, 1152. IV u. V bald darauf; überlegt und [tendenziös] erläutert von Reinkens, Münster 1870. Andere Tractate überlegten Gilbert [Augsburg 1820 u. öfters] und Mayer [Regensburg 1842]). — c) Als achte Reden (welche zu den Mitbrüdern im Capitel gesprochen wurden) gelten 86 Sermones de Tempore, 43 de Sanctis, 125 de Diversis. Die berühmtesten sind die 86 Sermones in Cantica (begonnen im Advent 1135; 24 vollendet a. 1137; fortgesetzt a. 1138; sermo 80 a. 1148); sie behandeln die ersten zwei Kapitel und wurden bis Kap. V, B. 10 (incl.) in 48 Reden von dem Eistercienserabt Gilbertus de Hoylandia (b. i. Swineshead-Abben in Lincolnshire) c. 1200 fortgesetzt. (Bernards Serm. in Cant. übersetzte der Prediger Fernbacher [Leipzig 1862]; andere Sermones: der evangelische Geistliche Burckhard [Berlin 1821], J. B. Mayer [Gulzbach und Augsburg 1840, 1843, 1846, 1849], Sautner [Regensburg 1845], Nidell [Mainz 1865].) — d) Außer diesen Schriften verfaßte der hl. Bernard noch: Parabola (prima) de pugna spirituali und das Officium de S. Victore Confessore; vielleicht auch: Confessionis privatae formula (seu Oratio poenitentia ad Christum, anfangend „In unione acerbissimi doloris tui“). Die sog. „Sententiae“ und der „Florus“ sind aus den Werken des hl. Bernard zusammengestellt, ebenso die Brevis Commentatio in Cantici Cant. priora duo capita.

II. a) Von den unechten Werken ( deren Verfasser nicht durchweg bekannt sind) kommen in den Gesamtausgaben gewöhnlich vor: Epistola (seu tractatus) ad fratres (Carthusianos) de Monte-Dei (verfaßt von Guigo, dem fünften Prior der Grande-Chartreuse, oder von Guillaume, Abt von St. Thiéry, später Eisterciensermonch in Signy); Tractatus de contemplando Deo ac de natura et dignitate amoris (von dems. Guillaume von St. Th.); Declamationes de colloquio Simonis cum Jesu (vom Gaufrid, Abt von Igny und Clairvaux, aus-