

## SECTION B

### WORKS DESCRIBING MANUSCRIPTS OF MORE THAN ONE CITY OR GROUPS OF LIBRARIES

- (Académie Royale des Sciences, des Lettres et des Beaux-Arts de Belgique, Brussels). Commission royale d'histoire, *Compte rendu des séances ... ou Recueil de ses Bulletins*.
- Ser. I, vol. I (1837): Notes on mss. at Liège (pp. 25–26), Tournai (pp. 26ff.), Ghent (p. 58). 'Inventaire de divers manuscrits existant dans quelques dépôts publics'. Covers Louvain (pp. 169–172, lists 19 mss.); Ghent (pp. 172–176); Malines (pp. 177–180); Mons (pp. 214–231); Bruges (pp. 231–235); Liège (pp. 271–276); Tournai (pp. 290–291); Namur (pp. 291–292); Hamburg (p. 382, 5 mss.).
  - vol. II (1838): Malines (pp. 35–36).
  - vol. IV (1841): 'Notices sur les documents manuscrits concernant la Belgique'. Giessen (pp. 13–16); Trier (pp. 16–41); Koblenz (pp. 42–51).
  - vol. V (1842): E. GACHET, 'Notice d'un manuscrit de la Bibliothèque Royale' (pp. 130–167, Brussels mss. 10147–10158).
  - vol. IX (1845): 'Rapport de M. Gachard sur ses recherches en Espagne' (pp. 234–318).
  - Ser. II, vol. II (1851) 6–78: GACHET, 'Rapport ... sur les manuscrits relatifs à l'histoire de la Belgique, qu'il a examinés à la Bibliothèque de la Haye'.
  - vol. IV (1852) 285–352: 'Rapport de M. Émile Gachet sur ses recherches dans plusieurs dépôts littéraires de France'.
  - vol. V (1853) 5–196: cont.
  - vol. X (1858) 8–100: BORGNET, 'Voyage littéraire en Italie'.
  - vol. XI (1858) 123–162: 'Rapport de M. Ernest Van Bruyssel sur les archives et les bibliothèques d'Angleterre'. 419–482: Kervyn DE LETTENHOVE, 'Notes sur quelques manuscrits de la Bibliothèque de Bourgogne'.
  - vol. XII (1859) 19–82: 'Deuxième rapport de M. Van Bruyssel sur ses recherches dans les archives et les bibliothèques d'Angleterre'.
  - Ser. III, vol. III (1862) 119–159: E. VAN BRUYSEL, 'La Bibliothèque de Sir Th. Phillipps, Baronet'.
  - vol. IV (1863) 187–190: The same, 'Manuscrits relatifs à l'histoire de la Belgique, conservés dans la bibliothèque Egerton, au Musée Britannique'.