

- André VERNET, ‘Études et travaux sur les bibliothèques médiévales, 1937–1947’, *Revue d’histoire de l’église de France* 34 (1948) 63–94.
- E. G. VOGEL, *Literatur früherer und noch bestehender europäischer öffentlicher und Corporations-Bibliotheken*. Leipzig 1840. 548 pp.
- A. VOISIN, *Documents pour servir à l’histoire des bibliothèques en Belgique*. Ghent 1840. 350 pp.
- Otto WALDE, *Storhetstidens litterära krigsbyten. En kulturhistorisch-bibliografisk studie*. 2 vols. Uppsala and Stockholm 1916–1920.
- Wilhelm WATTENBACH, *Das Schriftwesen im Mittelalter*. 3rd ed., Leipzig 1896 (repr. as 4th ed. Graz 1958).
- Wilhelm WEINBERGER, ‘Beiträge zur Handschriftenkunde’, *Sitzungsberichte der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften* [Vienna], *Phil.-Hist. Classe* 159 (1908), no. 6, 89 pp. 161 (1909) no. 4, 150 pp. Gives survey (pp. 25ff.) and bibliography (pp. 79ff.) of important Western collections. Index of authors (pp. 146–150).
- The same, *Catalogus catalogorum: Verzeichnis der Bibliotheken, die ältere Handschriften lateinischer Kirchenschriftsteller enthalten*. Vienna 1902. 56 pp.
- The same, *Erstes Supplement zum Catalogus Catalogorum* (1901–1907). Privately printed. Vienna 1908. 8 pp.
- The same, ‘Wegweiser durch die Sammlungen althistorischer Handschriften’, *Sitzungsberichte der Akademie der Wissenschaften* [Vienna], *Phil.-Hist. Classe* 209 (1930), no. 4. 136 pp. Indispensable but limited in scope.
- The same, see also above under BURSIAN.
- O. WENIG (ed.), *Wege zur Buchwissenschaft*. Bonn 1966. vii, 416 pp.
- W. J. WILSON, ‘Manuscript Cataloging’, *Traditio* 12 (1956) 457–555.
- Sophie WŁODECK, ‘L’enregistrement des manuscrits médiévaux philosophiques en Pologne’, *Rivista critica di storia della filosofia* 21 (1966) 115–120 (covers Kraków, UL; Wrocław, UL; Craców, Bibl. Acad.; Gdańsk, BGPAN [the old Town- and Chapter Library]; Kórnik, Bibl. Acad.).