

Rabeı G. KHAMISY, *Fortifications and Mangonel Operation in Thirteenth-Century Ayyubid Cities: Damietta as a Case Study*, *Crusades* 19 (2020 [2021]) S. 115–125, wertet einen bei Al-Nuwayrī Anfang des 14. Jh. überlieferten Brief aus, den angeblich der vorletzte Ayyubiden-Sultan von Ägypten as-Şāliḥ Aiyūb zwischen dem Fall von Damietta am 6. Juni 1249 an die Kreuzfahrer und seinem Tod am 22./23. November 1249 an seinen Sohn und Nachfolger Türān Ṣāḥ schrieb. Die Vorschläge zur Befestigung von Damietta, sobald Ludwig IX. von Frankreich vertrieben sei, erhellen sowohl die Topographie der Stadt an der Nilmündung als auch die Möglichkeiten des 13. Jh., Katapulte zur Abwehr von Belagerungen einzusetzen.

K. B.

Guerre di religione e propaganda 1350–1650, a cura di Stefano U. BALDASSARI (Equiano 2) Roma 2020, Gruppo editoriale Tab, 219 S., teils farbige Abb., ISBN 978-88-9295-029-0, EUR 22. – Nach einem Vorwort des Hg. (S. 9–42) folgen sieben Arbeiten zum MA und zur frühen Neuzeit. Der Schwerpunkt liegt im 16. und 17. Jh. Erwähnt sei der epochenübergreifende Beitrag des Juristen Aldo Andrea CASSI (S. 47–79) zur christlichen Rechtfertigung von Kriegen. Marco PELLEGRINI (S. 121–139) beschäftigt sich mit päpstlichen Kreuzzügen des 15. Jh., besonders mit dem vom Humanismus geprägten Papst Pius II. Die Festungsarchitektur ab dem 15. Jh. thematisiert Shunsuke SHIRAHATA (S. 141–160), Bruderschaften militärischen Charakters auf der Iberischen Halbinsel Kazuhisa TAKEDA (S. 185–216). Angestrebt waren anscheinend nützliche Zusammenfassungen, aber kaum neue Einsichten zum MA oder auf umfassender Quellen- und Literaturkenntnis beruhende Dokumentationen des Forschungsstands. Interessant ist der Band vor allem dadurch, dass die Epochengrenze um 1500 systematisch relativiert wird. Ein Register fehlt.

K. B.

Die unter den einzelnen Beiträgen stehenden Siglen sind wie folgt aufzulösen:

B. P. Bernd Posselt
 C. M. Claudia Märtl
 E. K. Eric Knibbs
 H. Z. Horst Zimmerhackl

K. B. Karl Borchardt
 M. W. Martin Wagedorfer
 V. L. Veronika Lukas