

# Besprechungen und Anzeigen

## Inhalt

1. Allgemeines. . . . .	229
2. Hilfswissenschaften und Quellenkunde. . . . .	236
3. Politische und Kirchengeschichte des Mittelalters . . . . .	352
4. Rechts- und Verfassungsgeschichte . . . . .	386
5. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte . . . . .	398
6. Landesgeschichte . . . . .	405
7. Kultur- und Geistesgeschichte . . . . .	440

## 1. Allgemeines

1. Festschriften und Sammelwerke S. 229. 2. Forschungsberichte, Mittelalter-Rezeption S. 233.  
3. Wissenschaftsgeschichte S. 234. 4. Allgemeine Nachschlagewerke, EDV –.

Textiles, Text, Intertext. Essays in Honour of Gale R. Owen-Crocker, ed. by Maren Clegg HYER / Jill FREDERICK, Woodbridge 2016, The Boydell Press, VIII u. 265 S., 12 Abb., ISBN 978-1-78327-073-6, GBP 60. – Dieser Sammelband zu Ehren von Gale R. Owen-Crocker folgt den Forschungsinteressen der Jubilarin, die v. a. das angelsächsische England und seine materielle und bildliche Kultur betreffen, und entstand anlässlich ihrer Emeritierung an der Univ. Manchester. Louise M. SYLVESTER (S. 27–41) verfolgt auf jener Textbasis, die für zwei Projekte unter Beteiligung der Geehrten erstellt wurde, das Vokabular für Textilien in englischen Testamenten. Naturgemäß handelt es sich hierbei um Textilien eines gewissen Wertes, die eine Erwähnung als zu vererbendes Stück sinnvoll erscheinen ließen. S. kann v. a. zeigen, dass die älteren, altenglischen Bezeichnungen nach der normannischen Eroberung umfassend durch Worte mit romanischer Wurzel ersetzt wurden. Im Rahmen eines Vergleichs der schriftlich überlieferten Bezeichnungen für bestickte Stoffe mit den erhaltenen ma. Textilien hinterfragt Elizabeth COATSWORTH (S. 43–67) die seit dem 19. und frühen 20. Jh. eingeführte Nomenklatur, die auf einer allzu raschen Identifizierung von ma. Bezeichnungen mit modernen Stickereitechniken basiere;