

aber mit leichten Abweichungen, welche belegen, dass die Übersetzung für Nonnen angefertigt wurde. K. B.

Riccardo SACCENTI, *Le leggi del creato e la normatività morale: La legge di natura nel trattato De legibus* attribuito a Giovanni de la Rochelle, BMCL 34 (2017) S. 195–224, stellt den im dritten Teil der *Summa* des Alexander von Hales († 1245) verwendeten Traktat vor. Die *Questiones de legibus et preceptis* werden Alexanders Schüler Johannes von La Rochelle († 1245) zugeschrieben, ebenfalls einem Franziskaner, sind in zwei Hss. überliefert – Vat. lat. 782, fol. 129r–148v, und Assisi, Bibl. comunale, 138, fol. 213r–232v – und werden eingeschätzt als besonders frühe scholastische Erörterung des Begriffs *lex naturalis*.

K. B.

Thomas WOELKI, *Singularia* – eine fast vergessene Gattung der juristischen Literatur, BMCL 34 (2017) S. 225–247, erinnert an eine im 14. Jh. aufgekommene, bald geradezu massenhaft verbreitete Literaturgattung sowohl des zivilen als auch des kanonischen Rechts, Glossen und Erläuterungen zu Einzelstellen der beiden Rechtscorpora, die für die Praxis zusammengestellt wurden. Das erkläre ihren Erfolg und mache sie zugleich zu einer hervorragenden Quelle, um die Anwendung des Rechts im Alltag zu studieren. Im Anhang steht eine Liste von 14 teils hsl., teils gedruckt überlieferten *Singularia*.

K. B.

Edward A. RENO III, *The Two Anonymous Liber extra Commentaries* in Paris, BNF lat. 3966, BMCL 34 (2017) S. 143–193, studiert zwei Werke des frühen 14. und der Mitte des 15. Jh. in einem Codex, fol. 1r–55v *Deduc me, Domine* (S. 181–193 Edition des Anfangs) und fol. 57r–108v. Die zweite Hand in diesem Codex kann Guillaume Blégier zugewiesen werden, einem hohen Amtsträger in der Verwaltung des Erzbistums Arles während der 40er, 50er und 60er Jahre des 15. Jh.

K. B.

Andrea PADOVANI, *La cultura teologica di Giovanni d'Andrea*, BMCL 35 (2018) S. 255–287, ordnet die Stellungnahmen des 1348 in Bologna verstorbenen Kanonisten zu theologischen Problemen wie der Trinität und der Seele ein vor dem Hintergrund der zeitgenössischen Theologie nach Thomas von Aquin und Johannes Duns Scotus.

K. B.

*Acta correctoris cleri civitatis et diocesis Pragensis annis 1407–1410 comparata, opera Joannis ADÁMEK* (Archiv český 43) Praha 2018, Nakladatelství Filosofía, XXXIX u. 458 S., 8 Farbabb., ISBN 978-80-7007-524-1, CZK 364. – Der Vf., Mediävist und Mitarbeiter im Museum der historischen Region Písek, legt eine Edition der Hs. Prag, Archiv metropolitní kapituly XX, vor, die im Archiv der Prager Burg aufbewahrt wird. In kurzgefassten Auszügen, mit Kommentar und umfangreichem Register, hatte diesen Codex 1921 schon der Prager Weihbischof Antonín Podlaha zugänglich gemacht (Akta korektorů duchovenstva diecése pražské z let 1407–1410 [Akten der Korrektoren der Geistlichkeit der Prager Diözese aus den Jahren 1407–1410],