

Entstehung eines binären Systems erkennen mit den Venezianern auf der einen und den Osmanen auf der anderen Seite. Vor diesem Hintergrund werden einige Facetten der levantinischen Seefahrerwelt diskutiert. Um die normativen, nautischen, organisatorischen und wirtschaftlichen Rahmenbedingungen des Seehandels geht es bei Jean-Claude HOCQUET, *L'organizzazione della navigazione e del commercio* (S. 51–68), Piero FALCHETTA, *Per un buon uso del Mediterraneo: portolani, mappe, isolari, testi nautici*, secc. XIII–XVI (S. 69–95), Ermanno ORLANDO, *Le basi normative dell'attività commerciale: le pattuizioni* (S. 97–108) und Alessio SOPRACASA, *Le condizioni della presenza veneziana: le tariffe* (S. 109–131). Das Leben und Überleben auf den Reisen zwischen Venedig und der Levante, die durchschnittlich etwa 5–6 Wochen dauerten, präsentiert Benjamin ARBEL, *Daily Life on Board Venetian Ships: the Evidence of Renaissance Travelogues and Diaries* (S. 183–219). Eine Ausweitung des konventionellen Forschungsschwerpunktes liefert Suraiya FAROQHI, *Protecting the Property of Foreign Merchants: Venice and the Ottoman Empire in the Early 1600s* (S. 133–151), mit der Auswertung osmanischer Quellen zu venezianischen Handelsprivilegien. Geographisch in die Ferne blicken Angeliki TZAVARA, *Oltre il Mediterraneo orientale: reti commerciali di mercanti veneziani fra Tana e il Mar Caspio* (S. 221–236) und Serghei KARPOV, *La Tana veneziana. Vita economica e rapporti sociali: i tentativi di superare la grande crisi della metà del Trecento* (S. 237–251). Anhand eines militärischen Ereignisses stellt Georg CHRIST, *Non ad caudam sed ad caput invadere: The Sack of Alexandria Between Pride, Crusade and Trade Diplomacy (1365–1370)* (S. 153–182), die Verschränkung der wirtschaftlichen und politischen Verhältnisse dar. Insgesamt bietet der Sammelband eine bunte Mischung von lesenswerten Beiträgen zum kommerziellen, politischen und kulturellen Austausch im östlichen Mittelmeerraum zwischen 15. und 18. Jh., immer mit einem ehrfürchtigen Blick auf die herausragende Stellung der Serenissima. Thomas Ertl

---

Lords and Towns in Medieval Europe. The European Historic Towns Atlas Project, ed. by Anngret SIMMS / Howard B. CLARKE, Farnham u. a. 2015, Ashgate, XXII u. 552 S., Abb., zahlreiche Karten, Tab., ISBN 978-0-7546-6354-6, GBP 85. – Urban liberties and citizenship from the Middle Ages up to now. Libertés et citoyenneté urbaines du moyen âge à nos jours. Städtische Freiheiten und bürgerliche Partizipation vom Mittelalter bis heute. Actes du colloque 2009 de la Commission internationale pour l'Histoire des villes, éd. sous la direction de Michel PAULY / Alexander LEE (Beiträge zur Landes- und Kulturgeschichte 9 = Publications du Centre Luxembourgeois de Documentation et d'Etudes Médiévales [CLUDEM] 41) Trier 2015, Porta-Alba-Verl., VI u. 284 S., ISBN 978-3-933701-50-3, EUR 42. – In Zeiten, in denen immer wieder nach der globalen Dimension gerufen wird, gilt „die mittelalterliche Stadt“ gerne als distinktiv für „Europa“. Bei näherem Hinsehen jedoch erscheint ein ganzer Kosmos von Unterschieden vormoderner städtischer Entwicklung, die im Einzelnen oft festgehalten worden sind, die aber mangels der nötigen Da-