

Volturne à l'époque carolingienne (S. 227–253), versucht eine Rekonstruktion der baulichen Situation und stellt die Pläne in den Kontext weiterer Klosterpläne von der Spätantike bis zum Hoch-MA mit den Plänen von Cluny und dem sogenannten bernhardinischen Idealplan der Zisterzienser. – Gisella CANTINO WATAGHIN, L'établissement et l'histoire de l'abbaye de Novalaise (S. 255–287), zur Baugeschichte von Novalaise. – Elisabeth LORANS, Circulation et hiérarchie au sein des établissements monastiques: à propos de Marmoutier (S. 289–352), rekonstruiert ausführlich die einzelnen Bauteile und deren Funktionen. – Sébastien BULLY, Circulation et hiérarchie au sein des établissements monastiques médiévaux: à propos de la grande galerie de l'abbaye de Saint-Claude (Jura) (S. 353–375), vermutet für diesen und weitere aus anderen Klöstern zum Vergleich herangezogene, spezifische überdachte, breite und lange Gänge, wie sie generell eher selten vorkommen, eine liturgische Funktion im Zusammenhang mit dem Totengedenken. – Alain RAUWEL, Circulations liturgiques, circulations dévotes dans l'espace abbatial: autour de Guillaume de Dijon (S. 377–386), zu objektiv liturgischen wie subjektiven Funktionen von Prozessionen und Umgängen, je nach Stellung (Priester, Laie, Pilger) und Zeitpunkt (kirchliches Hochfest, Kirchenjahr). – Anne BAUD, L'abbaye de Cluny et l'évolution de l'architecture claustrale entre le XI^e et XVIII^e siècle (S. 387–399): ein unerschöpfliches Thema, hier untersucht am Übergang zwischen klösterlicher und profaner Welt und konkretisiert am Gebäudeteil einer galilea, einer Vorhalle, erstmals erwähnt im Liber tramitis. – Daniel PRIGENT, L'organisation spatiale à Fontevraud vers la fin du XII^e siècle (S. 401–424), zur Komplexität der 'Klosterstadt' des Doppelklosters mit diversen Einzelbezirken (PriEURés). – Hans Rudolf SENNHAUSER, *Nihil operi Dei praeponatur*. À propos des premières étapes de la construction des monastères bénédictins (S. 427–433), bietet gelehrte Impressionen zur Nordschweiz und Südwestdeutschland. – Étienne LOUIS, Espaces monastiques sacrés et profanes à Hamage (Nord), VII^e–IX^e siècles (S. 435–471), über ein karolingerzeitliches Frauenkloster zwischen Valenciennes und Douai, das seine Blütezeit im untersuchten Zeitraum hatte. – Luc BOURGEOIS, La mise en défense des établissements religieux à l'époque carolingienne: les exemples de Saint-Hilaire de Poitiers (Vienne) et de Saint-Maixent (Deux-Sèvres) (S. 473–502), erkennt in den karolingerzeitlichen Befestigungen nicht nur Schutzmaßnahmen gegen die Normannen, sondern auch den Versuch, eine gräfliche Herrschaft auf Kosten des Königtums zu etablieren. – Gisella CANTINO WATAGHIN / Eleonora DESTEFANIS, Les espaces funéraires dans les ensembles monastiques du haut Moyen Âge (S. 503–553), beleuchten kurz zahlreiche Aspekte und europäische Orte (reichend von Wearmouth über den Bodenseeraum und Norditalien bis San Vincenzo al Volturno) im Umfeld der klösterlichen Gräber, sei es Reliquienkult, sei es Topographie und die Anlage von Kapellen, seien es die Grablegen von Äbten, Klosterinsassen oder Laien etc. – ein sehr breites und wenig tiefes Themengebiet. – Nicolas REVEYRON, Morphogenèse de l'espace monastique au Moyen Âge : le rôle des héritages et des contraintes (S. 555–584), zur Beschränkung durch Rahmenbedingungen wie Ort, kirchliches Erbe, Regeln, architektonische Vorgaben, spirituelle Konzepte etc. – Yann CODOU, Églises multiples et identité